



Дорогі наші жінки!

Від усього серця вітаю вас з Міжнародним жіночим днем 8 Березня!

Хоча за календарем весна вже й настала, але переможна її хода починається саме з цього свята. Вже ніщо не може завадити сонцю долати крижані окови зими й дарувати всьому живому своє тепло. Тож Міжнародний жіночий день – це свято оновлення і сподівань на краще життя та перемогу добра!

Запорукою такої перемоги завжди були ваші любов, самовідданість і душевна щедрість. На них тримається достойне життя кожної сім'ї.

Проте життя сучасної жінки не обмежується лише родиною. І ми, ваші колеги-чоловіки, чудово усвідомлюємо, що без ваших мудрості, таланту і працелюбності неможливими були б і успіхи нашого університету.

Отож нехай кожна хвилинка вашого життя буде осяяна світлом цього весняного дня. Здоров'я вам, дорогі наші жінки, щастя й успіхів у всіх ваших починаннях! А ще – впевненості у завтрашньому дні і миру...

Зі святом вас!

З повагою, Михайло Згуровський

Вручення премій Президента України молодим ученим



Президент України П. Порошенко вручає премію І.Тросніковій

Свідоцтва та знаки лауреатів премії Президента України для молодих учених 2017 року вручив лауреатам Президент України Петро Порошенко під час зустрічі з молодими науковцями, викладачами і ректорами університетів, яка відбулася в Національному технічному університеті України "Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського" 22 лютого.

На церемонію були запрошені молоді науковці з усієї України. Глава держави вручив премії за 11 робіт 23 вченим. Серед лауреатів є і представники КПІ ім. Ігоря Сікорського – дослідники з інженерно-фізичного факультету – старший викладач, кандидат технічних наук Ірина Троснікова й старший науковий співробітник цього ж факультету, кандидат технічних наук Євген Солодкий (премію присуджено за роботу "Створення нових надтвердих керамічних матеріалів на основі карбиду вольфраму, субоксиду бору та боридів молибдену для роботи в екстремальних

умовах") та співробітники Видавничо-поліграфічного інституту – доцент, кандидат технічних наук Катерина Золотухіна, старший викладач, кандидат технічних наук Тетяна Клименко та старший викладач, кандидат технічних наук Надія Талімонова, які отримали премію за роботу "Технологічне забезпечення якості офсетного друку захищеної поліграфічної продукції".

У фойє корпусу, де проходила церемонія нагородження, було розгорнуто виставку, на якій експонувалися проекти лауреатів. За словами Президента України, ці розробки свідчать про дуже важливу річ – що наші вчені не лише опанували сучасні технології, сучасні прилади, а й створюють та вдосконалюють ці підходи та пропонують нові способи вирішення проблем у різних сферах.

"Сьогодні Україна має створити всі умови, щоб і випускники вищих навчальних закладів, і вчені мали можливість себе реалізувати. Дивлячись в очі сьогоднішнім молодим ученим і школярам – майбутнім ученим, мені приємно бачити, що в них очі горять, що вони вірять у те, що вдасться реалізувати свої напрацювання. Україна сьогодні потребує ваших інноваційних підходів до вирішення актуальних проблем сьогодення", – наголосив Глава держави.

За матеріалами Офіційного інтернет-представництва Президента України
Фото з офіційної сторінки
Адміністрації Президента України
у Facebook

Керівник, науковець, чарівна жінка

Видавничо-поліграфічний інститут Київської політехніки – один з найпопулярніших навчально-наукових підрозділів університету. Його очолює чарівна жінка, професіонал своєї справи Тетяна Юрїївна Киричок. Вона умілий організатор, досвідчений викладач та успішний науковець. Будучи директором активно підтримує та розбудовує студентські ініціативи. Випускників ВПІ із задоволенням беруть на роботу провідні компанії України.



Т.Ю. Киричок

Тетяна Юрїївна завжди була лідером, цього навчає і своїх підопічних. Школу закінчила із золотою медаллю. Потім вступила до Київського політехнічного інституту на факультет електронної техніки (тепер ФЕЛ), який з відзнакою закінчила в 1986 році. Після закінчення аспірантури Київського політехнічного інституту в 1991 р. здобула науковий ступінь кандидата технічних наук. Працювала заступником директора коледжу КПІ. З 2011 по 2014 рік навчалась у докторантурі, у результаті чого в 2014 р. здобула науковий ступінь доктора технічних наук. Тема докторської дисертації – "Наукові основи забезпечення зносостійкості банкотної продукції". У 2015 році отримала вчене звання професора кафедри технології поліграфічного виробництва. У лютому 2015 року обрана директором Видавничо-поліграфічного інституту КПІ ім. Ігоря Сікорського. Сферою наукових інтересів є технології банкотного виробництва.

Професор Т.Ю. Киричок – автор та співавтор понад 140 наукових та навчально-методичних праць, у тому числі навчальних посібників, словників та ін. Під її керівництвом захищено 4 кандидатські дисертації. Кандидати технічних наук, старші викладачі Н.Л. Талімонова та Т.Є. Клименко, науковим керівником яких була Тетяна Юрїївна, удостоєні премії Президента України для молодих учених, які Петро Порошенко урочисто вручив їм у залі адміністрації КПІ ім. Ігоря Сікорського.

Щиро вітаємо Тетяну Юрїївну зі святом та зичимо усіляких гараздів.

Інф. ВПІ

Підсумки міжнародної діяльності університету в 2017 році та завдання на 2018 рік

Зі звіту проректора з міжнародних зв'язків С.І. Сидоренка про роботу в 2017 р.

У 2017 р. міжнародна діяльність нашого університету здійснювалась відповідно до Стратегії розвитку КПІ ім. Ігоря Сікорського на період 2012–2020 роки та Плану дій по її виконанню і в цілому забезпечила певні позитивні результати.

Розбудова міжнародної сфери сьогодні об'єктивно обумовлена економічними реаліями. Розвиток університету за рахунок надходжень із зовнішніх джерел стає затребуваним і можливим у більшій мірі, ніж це було в минулому.

Як важливі результати 2017 року слід назвати наступні.

Вдосконалення нормативно-методичного забезпечення розвитку міжнародної сфери

Почала працювати центральна група адміністрування міжнародних пропозицій, яка рекомендує до реалізації лише ті міжнародні пропозиції, які є інвестиційно привабливими для університету. Діє координаційна група з поглиблення процесів інтернаціоналізації університету.

Закріплено відповідальність департаментів і підрозділів за позитивну динаміку показників КПІ ім. Ігоря Сікорського у світових рейтингах.

Проходять апробацію нормативно-методичні документи, які визначають механізми міжнародної діяльності:

- загальний Регламент управління міжнародним співробітництвом;

- маркетингова стратегія виходу на нові зарубіжні ринки освітніх послуг;

- широка комерційна пропозиція університету та Інформаційні пакети підрозділів як її складові;

- Регламент управління міжнародними проектами в освітній сфері.

Створено базу профайлів 220-ти провідних учених університету з метою інформаційної підтримки їх участі в грантових програмах Європейського Союзу.

Щоквартально видаються бюлетені в галузі зовнішньоекономічної діяльності (<http://forea.kpi.ua>).

Що практично зроблено у 2017 році

Обсяг міжнародних контактів перевищив рівень 2013 року.

Перспективні "сприятливі коридори" були закладені в переговорах із послами 21 країни Європи, Азії, Африки, Латинської Америки. Проведено 113 конференцій, форумів, семінарів, літніх шкіл.

Щоб наблизити організацію міжнародної діяльності до моде-

лей, за якими діють провідні університети світу, розпочато проекти зі структурно-організаційної перебудови системи менеджменту міжнародної сфери. За програмою Британської ради розвитку лідерського потенціалу університетів України виконувалися проекти "Вдосконалення системи оцінювання та забезпечення якості інженерної освіти", "Англійська мова для університетів". Посилюються механізми цільового менеджменту через проекти європейських програм Erasmus+ (КА2 "Підвищення потенціалу вищої школи").

Важливих домо-вленостей досягнуто в міжнародних перемовинах за новими змістовними спрямуваннями (в освіті, науці, інновації). В рамках Форуму ректорів технічних університетів Польщі та України визначено план дій на основі аналізу тенденцій в системі європейської вищої технічної освіти. Під час Українсько-Корейського економічного форуму схвалено концепцію створення в КПІ ім. Ігоря Сікорського центру науки, освіти і інновацій як відкритої для університетів України і Республіки Корея платформи в середо-

вень до великих інвестиційно привабливих для нашого університету проектів, у тому числі міждержавного рівня, в рамках яких може розвиватися навчальна база КПІ, інфраструктура, проявити себе потужний науковий потенціал наших учених.

У "Рік Японії в Україні" ключову роль відіграв Українсько-Японський центр, за участю якого відбулося 76 заходів у 18 містах України, до яких долучилося більше 100 000 осіб. Символом спільних надій наших народів стала Алея сакур, висаджена на території університету.

Виконувалась і низка інших пілотних проектів – важливих і для КПІ ім. Ігоря Сікорського, і для країни в цілому.

Спільна діяльність з профільними департаментами та підрозділами

З департаментами навчальної та навчально-виховної роботи вирішувалось завдання наблизити кафедри до міжнародної експертизи спеціальностей.

Обсяг міжнародних контактів

Роки	2013 р.	2014 р.	2017 р.
Загальна кількість міжнародних заходів	245	200	291
Конференцій, форумів, семінарів, літніх шкіл	56	115	113
Візитів делегацій	189	85	178
Кількість фахівців у складі делегацій	730	387	770
Віздів співробітників	143	161	165

вищі інноваційної екосистеми КПІ. Започатковано співпрацю з лідером інновацій Ізраїлю – університетом "Техніон". Усього було проведено переговори із 178 делегаціями всіх континентів.

Розвивається співпраця з китайськими партнерами. Розпочато співробітництво у військовій сфері; наш університет приєднався до Глобальної енергетичної програми Китаю (GEIDCO). Водночас у співпраці з китайськими партнерами слід перейти від виконання поточних замов-

Закладається нова модель співпраці із транснаціональними компаніями: "Boeing", "Прогрестех", "Тукана Інжиніринг", "Alsalam Aerospace Industries", "Антонов". У КПІ ім. Ігоря Сікорського створюється "Академія Хуавей".

Проект заснування філії нашого університету в Єгипті, як пілотний для України, може стати трампліном для запуску нової для нашої країни системи міжнародного трансферу освітніх послуг.

Розширюється практика програму подвійних дипломів. Сьогодні їх уже 15 із університетами 10 країн.

Позитивно є динаміка міжнародної студентської мобільності. У 2017 р. 200 наших студентів побували за кордоном за різними формами міжнародних контактів.

Зростає участь молоді нашого університету в міжнародних програмах виховання лідерських якостей, нової ментальності, навичок демократичних перетворень та державного управління – якостей, важливих для майбутньої управлінської еліти України.

З департаментом науки та інноватики та підрозділами виконується 90 міжнародних наукових проектів. З них чотири – за програмою ЄС "Horizon 2020" (ІТС, ФММ, ФПМ, ФБТ, ФМФ, ІФФ), п'ять – за програмою НАТО "Наука заради миру і безпеки" (ІПСА, РТФ, ІФФ, ІТС, ФПМ), вісім – білатеральних (ХТФ, ІПСА, ФІОТ, ФМФ, 4 з цих проектів – ФЕЛ).

Загальна кількість міжнародних наукових та освітніх проектів у 2017 році досягла 179.

Діють два Національних контактних пункти програми ЄС "Horizon 2020" за напрямками "Інформаційні технології" і "Клімат та використання ресурсів". Із поданої від КПІ ім. Ігоря Сікорського 41 проектною заявкою до "Horizon 2020" виграли 10 %, що перевищує середній показник по Україні.

Продовжено серію вже традиційних наукових конференцій з представництвом Польської Академії наук у Києві: "Відновлювана енергетика", "Чиста вода. Фундаментальні, прикладні та промислові аспекти", "Держава та глобальні соціальні зміни".

Посилено організацію зовнішньоекономічної діяльності департаменту економіки і фінансів, юридичного управління та управління справами.

За оцінками, від 8 до 10% всіх надходжень до університету отримано за рахунок зовнішньоекономічної діяльності за всіма формами.

У 2017 р. у сфері міжнародної діяльності добре проявили себе:

- у міжнародних публікаціях – ІПСА, ІТС, ФБМІ, ФЕЛ, ПБФ, ХТФ, ФТІ;

- досягли високої ефективності міжнародної діяльності (залучення коштів) – ФАКС, РТФ, ІПСА, ФБТ, ІФФ, ІТС, ММІ;

- у загальній активності міжнародного співробітництва – ЗФ, ІФФ, ІТС, ІЕЕ, ІПСА, ФМП, ХТФ;

➔ – в активності на міжнародних ринках освітніх послуг – ЗФ, ІФФ, ІТС, ІЕЕ, ІПСА, ФМП, ХТФ;

– у розвитку академічної мобільності – ФАКС, РТФ, ЗФ, ІФФ, ФММ, ХТФ, ФСП.

Міжнародна діяльність нашого університету отримує позитивні оцінки. КПІ ім. Ігоря Сікорського є учасником провідних світових рейтингів університетів. Покращуються наші позиції в світовому рейтингу університетів QS. У вітчизняному рейтингу "Топ-200" за міжнародною складовою ми усталено посідаємо перші місця протягом 11 років.

Актуальні проблеми та нові завдання

1. Потрібна більш глибока інтернаціоналізація університету, що передбачає: посилення міжнародної компоненти в усіх складових діяльності, збільшення кількості іноземних студентів та візит-про-

вих грантів, ніж наш університет. Так, якщо КПІ ім. Ігоря Сікорського виконує чотири проекти за програмою "Horizon 2020", то Магдебурзький технічний університет ім. Отто фон Геріке – 14, Варшавська політехніка – 23, а Талліннський технічний університет – 27. Якщо ми отримали у 2017 р. міжнародних грантів на суму 1,4 млн євро, то лише один Талліннський ТУ – 5,3 млн євро.

Через ще існуючий розрив з Європою ми втрачаємо можливості використовувати повною мірою науковий потенціал нашого університету для збільшення обсягу міжнародних наукових грантів. Отже, резерв дуже великий.

4. *Необхідно посилити наукову мобільність.* Це – шлях до розширення участі вчених КПІ ім. Ігоря Сікорського в міжнародних консорціумах учених, які подають проектні пропозиції до міжнародних грантових програм, і, як

Міжнародна діяльність першої та останньої десятка кафедр рейтингу (оцінки – у відносних одиницях)



верситеті Люксембургу 3370 іноземних студентів (55%), у Близькосхідному технічному університеті (Туреччина) 1700 іноземних студентів (26%), у Талліннському ТУ іноземних студентів 1440 (13%), то у нас – 488 (2,4%). Якщо у перших двох є викладання англійською мовою усіх спеціальностей, у Талліннському ТУ – майже всіх, то у нас – лише чотирьох.

Ми відстаємо і від багатьох українських університетів за кількістю іноземних студентів передусім через відсутність достатньої кількості кваліфікованих, підготовлених на відповідному рівні викладачів, що володіють англійською, які могли б передати спеціальні знання. І хоча це складне завдання, але в Україні є ВНЗ, які це вже зробили!

7. *Отже, потрібне нове покоління викладачів, які вже виховані на принципах глобального, європейського мислення, і які вже просто не будуть жити по-старому – ні в освітньому, ні в науковому, ні в ментальному вимірах.*

8. Необхідно посилити спільну (ДНР, ДНВР, ДМС) роботу з розширення участі молоді КПІ ім.

9. Як бар'єр у вирішенні проблеми з навчанням іноземних студентів англійською підрозділи називають відсутність економічних стимулів для викладачів, які безпосередньо викладають іноземним студентам. Слід ввести економічні мотиватори для викладачів, які безпосередньо працюють з іноземними студентами, для груп адміністрування міжнародних пропозицій, для заступників деканів і директорів інститутів з міжнародної діяльності, для викладачів, які вільно читають лекції англійською. Започаткувати рейтинг "Викладач міжнародного рівня" та "Молодий викладач міжнародного рівня" з відповідним матеріальним заохоченням, в т.ч. – через гранти університету для участі в міжнародних конференціях молодих вчених і молодих викладачів. Розглянути питання, пов'язані із перспективою створення фонду для стимулювання міжнародної діяльності.

Необхідні й інші економічні мотиватори для комплексного стимулювання тих, хто організовує і активно діє в міжнародній сфері.

10. Забезпечення позитивної динаміки показників університету у світових рейтингах можуть здійснити "кординаційні групи" у складі деканів факультетів, директорів інститутів, сформовані за принципом "змістовної єдності галузей знань" – відповідно до змісту секторів, за якими аналізуються параметри університетів у світових рейтингах (науки про життя, інформаційні технології, інженерія і т.ін.).

На завершення хочу висловити вдячність усім, хто активно працює для розвитку міжнародного співробітництва і закладає підвалини для подальшого утвердження у світі нашого університету і нашої держави.

У повному обсязі звіт ДМС представлено на сайті ДМС за адресою: <http://icd.kpi.ua>.

Кількість іноземних студентів

№ п/п	Університет	Іноземних/українських	% іноземних від загального контингенту
1	Харківський НУ ім. В.Н.Каразіна	4 350/19 323	22,5
2	КНУ ім. Тараса Шевченка	1 089/26 500	4,1
3	Харківська політехніка	430/11 300	3,8
4	Тернопільський ТУ	261/8 200	3,2
5	Харківський НУ радіоелектроніки	371/12 000	3,1
6	Вінницький ТУ	250/8 600	2,9
7	КПІ ім. Ігоря Сікорського	488/20 321	2,4

фесорів, організацію досліджень і освітніх технологій підготовки фахівців, конкурентоспроможних на глобальних ринках освіти, науки і інновацій, реформування за моделлю сучасного технічного дослідницького університету лідерського типу, набуття репутації високорейтингового університету за міжнародно визнаними критеріями і забезпечення – в результаті – зростання економічних показників.

Департамент міжнародного співробітництва розробив проект Програми інтернаціоналізації, який після обговорення і редагування буде доповнений двома блоками: дорожньою картою (road map) та кількісними індикаторами розвитку.

2. Слід більш акцентовано ставити зовнішньоекономічні завдання, що має підштовхувати підрозділи до більшої активності в боротьбі за кошти із зовнішніх джерел.

Міжнародна діяльність може стати суттєвим джерелом коштів для розвитку університету. Провідні університети світу мають від чверті до половини надходжень із зовнішніх джерел.

3. Європейські університети мають на порядок більше науко-

наслідок, до збільшення виграних міжнародних грантів з науки.

5. Має місце нерівність участі кафедр у міжнародній діяльності: до міжнародної діяльності, до повноцінної науки в міжнародному вимірі не залучено до 80 % кафедр. Кафедри "останньої десятки" рейтингу взагалі не ведуть міжнародної діяльності.

Якщо завідувач кафедри підсилить, підтримає бажання молодих в отриманні міжнародних грантів, читання лекцій англійською, наукову мобільність, розвиток міжнародних контактів у людському вимірі, це дуже швидко принесе і вагомий економічний результат. Якщо все більше кафедр будуть вигравати міжнародні наукові гранти, проекти і залучати на навчання іноземних студентів, то дуже швидко буде здійснено прорив у надходженнях за рахунок зовнішньоекономічних джерел.

6. Ми відстаємо від університетів-партнерів за кількістю іноземних студентів. Так, якщо в уні-

Кількість освітніх програм, що викладаються англійською

№ п/п	Університет	Кількість програм
1	КПІ ім. Ігоря Сікорського	4
2	Києво-Могилянська академія	96
3	КНУ ім. Тараса Шевченка	45
4	НУБіП України	22
5	Національний авіаційний університет	17
6	Тернопільський ТУ	16

Ігоря Сікорського в міжнародних програмах виховання лідерів для майбутньої України – людей нової європейської ментальності, нових амбіцій. Розглянути можливість введення в навчальний процес навчального модуля "Виховання лідерських якостей", як в університетах світу.

Найжіночіший підрозділ нашого університету: час змін

Так історично склалося, що в українському суспільстві жінці відведена не тільки традиційна роль матері-берегині. Доволі часто на перший план виступає містичний образ великої захисниці, духовної наставниці українського народу – Оранти. Існує колективна певненість, що "коли зникне воля і опустяться руки, в момент відчаю та безнадії", українців врятує саме Жінка. Можливо тому в нестабільні часи, які переживає наша країна, образ сучасної українки складається не тільки з традиційних якостей: берегти сімейне вогнище, народжувати та виховувати дітей, але й містить у собі активну життєву і соціальну позицію та професійну діяльність.

Це повною мірою стосується і колективу Науково-технічної бібліотеки ім. Г.І.Денисенка – "найжіночішого" колективу КПІ ім. Ігоря Сікорського. Два роки тому на чолі з директором Оксаною Бруй, попри непросту політичну та економічну ситуацію, замислюючись про майбутнє не тільки університету, а й усієї країни, колектив бібліотеки розробив стратегію її розвитку, метою реалізації якої є якісно змінити діяльність бібліотеки

Оксана Бруй, директор Науково-технічної бібліотеки ім. Г.І.Денисенка Національного технічного університету України "Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського"

Перший раз я прийшла до Бібліотеки КПІ восени 2011-го і працювала до весни 2013 року. Тоді разом із заступником директора Валентиною Волинець ми аналізували стан та роботу бібліотеки і намічали шляхи змін. Ми мріяли про те, як наша бібліотека стане комфортною і сучасною в усіх сенсах, привабливою для користувачів. Зможе не лише задовольнити їх запити, а й діяти на випередження, пропонуючи їм такі сервіси, які вони навіть не очікували. А на початку 2016 року я повернулася до Бібліотеки КПІ вже як директор і нині маю таку можливість – втілити ті мрії. На мою думку, це непогано виходить.

Мені дуже імпонують слова Марка Твена: "Якщо ви не знаєте, куди ви йдете, то дуже здивуєтесь, потрапивши не туди..." Саме тому перше, що ми зробили на цьому шляху – це Стратегія розвитку Бібліотеки КПІ на 2017–2020 рр., де визначили свої цілі та орієнтири.

Ми розвиваємо нашу бібліотеку як сучасну бібліотеку сучасного університету: потужну інформаційно, з комфортним простором, зручними сервісами, індивідуальним підходом до кожного користувача. Створюємо креативне середовище, де народжуються та втілюються ідеї. Ми багато зробили, але ще більше роботи попереду.

Ми щодня змінюємося самі, змінюємо нашу бібліотеку, наш університет, світ навколо. Думаючи про себе в цих змінах, я доходжу висновку, що вони не тільки впливають на моє життя, вони і є – моє життя. Я щаслива, що маю поруч однокумців. Команда бібліотеки, яка сформувалася і щодня стає все сильнішою, приречена на успіх! Те як ми змінилися за останній рік і як продовжуємо змінюватися, і є найбільшим нашим досягненням та гордістю. За цей рік наша бібліотека стала справжнім центром комунікації КПІшної спільноти. І це надихає!



Оксана Бруй

Людмила Тепікіна, зав. відділу обслуговування інформаційними ресурсами

Я працюю в НТБ 36 років. З 1995 року очолювала відділ обслуговування науково-технічною літературою. Після реорганізації структури бібліотеки був створений відділ обслуговування інформаційними ресурсами, який я наразі і очолюю. До відділу входять: єдиний пункт книговидачі, який обслуговує всіх читачів всіма видами літератури, і чотири читальних зали: науково-технічної літератури, соціально-економічної та художньої літератури, періодичних видань та нормативно-технічної документації і неопублікованих документів.

Створення єдиного пункту видачі оптимізувало роботу бібліотечних працівників і значно економить час наших користувачів. Після оформлення замовлення в електронному каталозі підібрана література передається з відділу зберігання фондів на пункт книговидачі і чекає свого читача на так званих "бронеполицях". Тепер, з новою системою видачі літератури, у нас немає черг. У читальних залах відкритого доступу зберігається література за галузями знань, що користується найбільшим попитом.

За останній рік у моєму професійному житті відбулися кардинальні зміни. Необхідно постійно бути "в тонусі", відповідати сучасним вимогам керівника невеликого колективу, необхідно постійно розвиватись, вдосконалюватись та реагувати на зміни, які відбуваються в

роботі бібліотеки та університету, а ще – можливість вивчати і втілювати на практиці досвід роботи інших бібліотек (закордонних у тому числі). Я зрозуміла, що не боюсь змін і готова сама змінюватись й реалізувати свої професійні цілі та отримувати справжнє задоволення від своєї діяльності. Я маю бажання та здатність пізнавати якнайбільше нового і передавати ці знання співробітникам і користувачам бібліотеки. Так само я прагну дати співробітникам відділу, який я очо-



Людмила Тепікіна

відповідно до потреб університету, сучасних тенденцій та кращих світових практик.

За останній рік оновлено організаційну структуру бібліотеки, принципово змінено систему обслуговування, розроблено актуальний портфель послуг. З'явилися нові відділи – перспективного розвитку, культурно-освітньої роботи, інформаційної підтримки освіти та досліджень. Усі ці відділи очолюють розумні, креативні і красиві жінки.

Сьогодні зміни, що відбуваються в Бібліотеці КПІ, видно неозброєним оком. Вона поступово перетворюється на відкритий креативний простір, що спонукає до творення нових ідей, змістовного дозвілля та розвитку особистості. Щороку в бібліотеці проходить понад 300 різноманітних заходів, що допомагають стати успішними, набути лідерських та бізнесових навичок, просувати та практично реалізовувати свої ідеї, виходити та розробити.

Працівники бібліотеки розповідають про те, як зміни останніх двох років вплинули на їх життя, розкрили їх потенціал, як змінилось їх сприйняття себе, своєї професії і свого місця в суспільстві.

люю, можливість для розвитку і реалізації їхнього потенціалу.

Я завжди пишалась своєю професією, ніколи не соромилась казати, що я бібліотекар. Та був певний час, коли мені здавалося, що моя професія втрачає престиж. Але зараз я відчуваю, що бібліотекар – це не просто професія, її представники мають великий суспільний авторитет, до них звертаються по допомогу, як краще зорієнтуватися у великому обсязі (потоці) інформації, і саме бібліотекар може в цьому допомогти. Я мрію про те, щоб у нас було ще більше читачів і щоб ми могли з легкістю відповідати всім їхнім запитам. І, наразі, ми маємо такі амбітні цілі, які намагаємося втілити в життя.

Марина Мірошніченко, зав. відділу рідкісних та цінних документів

За останній рік у моїй роботі відбулося багато змін. Передусім змінився загальний ритм робочого життя. Події відбувається більше і проміжок часу між ними стає коротшим. Нерідко виникає на-

гальна потреба в нових знаннях і технологіях. Пошук інформації приводить до абсолютно незнайомих або маловідомих сфер інтелектуальної діяльності. Відповідно, постійна самоосвіта стає частиною робочого процесу. Не скажу, що це легко, але надзвичайно цікаво. Ми з моїми колегами активно працюємо над популяризацією результатів нашої роботи і нашого унікального фонду. Наприклад, у найближчій перспективі ми плануємо оцифрувати та виставити у відкритий доступ наші рідкісні старовинні колекції. Це буде наш подарунок університету до 120-річчя КПІ. Ми також започаткували цикл лекцій з історії нашого університету і Києва, які читають відомі фахівці. Тому до нас на заходи приходять слухачі з усього міста. Значно збільшилась кількість екскурсій до нашого відділу, які ми проводимо безкоштовно. Приємно помічати серед молоді неабиякий інтерес до історії України, історії Києва і до книжкових раритетів, стародруків та інших культурних пам'яток.

Я завжди вважала, що робота має давати простір для розвитку особистості. Професійна діяльність бібліотекаря сама по собі є креативною і надихаючою на вдоскона-



Марина Мірошніченко

лення для тих, хто таки вибрав її, попри невелику зарплатню, "бібліотечні" жарти і поблажливе ставлення "нечитаючих громадян". Зарубіжний досвід підтвердив, що бібліотечний фах є високоінтелектуальною і поважною справою. Тепер є бажання довести, що українські бібліотекарі за рівнем професіоналізму не поступаються іноземним колегам.

У моїй роботі мене надихають відвідувачі і читачі. Приємно отримувати подяки, бачити захоплені очі студентів, коли вони гортають сторінки старовинних фоліантів, мати можливість розповідати їм про історію університету і нашої книгозбірні, а головне – бачити, як вони знову і знову приходять до бібліотеки.

Свєнїя Кулик, керівник відділу інформаційної підтримки освіти та досліджень

Я долучилася до команди Бібліотеки КПІ минулого року, коли розпочалося активне втілення в життя нової стратегії розвитку бібліотеки. Це був виклик і величезна відповідальність, але бажання стати частиною сучасної бібліотеки, цілком і повністю орієнтованої на читача, надали сили й натхнення.

Мені пощастило брати участь у створенні в бібліотеці Центру інформаційної підтримки освіти та досліджень. Це був абсолютно новий досвід. Упродовж 14 років діяльності я працювала з читачами юнацького віку і молоддю, орієнтувалася на їх вікові особливості, їх потреби. А тут – серйозна наукова спільнота, і їй потрібно добре пізнати, бо ж як створювати сервіси, не знаючи тих, для кого їх створюєш. Звісно, я й сама трішки той самий дослідник, але все ж. Не знала чи впораюся, хоча не певна, що в мене був час на такі глибокі роздуми, потрібно було багато чого вивчити, налагодити комунікацію з новою командою.

Хочу наголосити, тут мені неабияк пощастило: усі консультанти центру не бояться змін, інтенсивного темпу роботи, слова "наукометрія" і готові працювати під творчим керівництвом. Я ніколи не почуваюся сам на сам з труднощами-прикросами, які, звичайно ж, можуть виникати у повсякденній діяльності. Мене підтримує керівництво бібліотеки та університету, мої колеги, друзі з інших бібліотек, допомагають дослідники університету. Завдяки їм і з ними на сьогодні ми маємо центр, який допомагає науковцям здійснити професійний пошук джерел наукової інформації, використовуючи авторитетні ресурси, визначитися з виданням для публікації, поширити результати досліджень у відкритому доступі, здійснити оцінку ефективності результатів дослідження, створити цифрове резюме науковця тощо. Ось так наші спільні ідеї, цінності, інтереси, амбіції склалися пазл за пазлом, але завершеної картини сучасного бібліотечно-інформаційного сервісу для підтримки дослідника на усіх життєвих циклах дослідження ми ще не маємо. Ми продовжуємо цю діяльність, ми її змінюватимемо, вдосконалюватимемо, робитимемо ефективнішою. Звісно, я не вважаю, що вже повністю проявила себе, якщо так вважати, то навіщо ж тоді працювати далі. Я й досі перебуваю у пошуках нових ідей, своїх тем, свого місця в бібліотеці і в бібліотечно-інформаційній справі, і звісно ж, бібліотеки в собі.



Свєнїя Кулик

Наталія Манжуло, провідний бібліотекар відділу комплектування та наукової обробки документів

Я працюю в Бібліотеці КПІ 30 років, з них 29 – у відділі наукового опрацювання документів, у залі каталогів. Фактично весь цей час моїми основними обов'язками була робота з читачами та ведення алфавітного каталогу (на паперових носіях). Рік тому відділі наукового опрацювання документів та комплектування були об'єднані. Мені запропонували незвичні для мене обов'язки – бути редактором електронного каталогу. Я не мала досвіду обробки літератури в електронному вигляді, але завдяки підтримці колег, поступово адаптувалася і зараз почуваюся досить впевнено. Я пишаюся тим, що результат моєї праці миттєво потрапляє до читача, адже як тільки я роблю запис у каталозі – книжка стає доступною для користувачів.

Я творча особистість, у вільний від роботи час захоплююся малюванням. Тому коли мені запропонували зробити до Нового року інсталяцію ялинки з книжок, що популярно в іноземних бібліотеках, я з натхненням взялася за цей проект. Виявилось, що для того щоб робити книжкові та будь-які інші інсталяції, необхідно бути трохи інженером, бо у книг своя "фізика". Але ялінка вдалась, потім були ще інсталяції: серце до дня закоханих, янголи, гугл і багато інших.

Більшість наших користувачів – молоді, активні і амбітні люди. Для того щоб відповідати їх вимогам, ми долучаємось до світових технологій

обробки літератури і надання бібліотечних послуг. Сьогодні, щоб працювати бібліотекарем, треба не тільки бути обізнаним та начитаним, але й освоїти інформаційні технології і розуміти процеси, що відбуваються у світі.

У моїй професії мене надихають люди. Співробітники, які вірять у мене як у професійного плану, так і в творчому. Користувачі бібліотеки, які чекають як нових книжок, так і моїх нових інсталяцій, що сприймаються як щось незвичне і цікаве. Навіть в анкетуванні про послуги бібліотеки наші користувачі просили більше "книжкових скульптур". Мене надихає визнання того, що моя робота потрібна.

Ольга Зубенко, науково-методичний відділ (перспективного розвитку), сектор розвитку персоналу

Я 20 років працювала в напрямі підвищення кваліфікації персоналу в бізнесовій сфері. З часом вирішила повернутися до роботи в бібліотеці, оскільки за першим фахом я бібліотекар-бібліограф, і своє трудове життя починала у бібліотеці. Я почала працювати в Національній бібліотеці України ім. В.І.Вернадського, де організувала та проводила навчальні заходи для своїх колег. Але я бачила, що навкруги відбуваються значні зміни, користувачі бібліотек очікують від фахівців бібліотечно-інформаційної сфери нових підходів у роботі

та сучасних послуг, які вже давно пропонуються бібліотеками за кордоном. Саме для того щоб мати можливість створювати бібліотеку європейського рівня, я захотіла долучитися до команди Бібліотеки КПІ, яка обрала свій шлях, складний, але надзвичайно цікавий. І кожний день для мене – це виклик і пошук нових можливостей для розвитку професійних компетентностей у мене та моїх колег.

Сьогодні у мене є надзвичайно багато можливостей розкривати не тільки свій потенціал, але й потенціал моїх колег. Я радію тому, що можу ефективно використовувати свої знання для створення успішної команди! Ми визначили для себе амбітні цілі і розуміємо, що досягти успіху можемо тільки завдяки нашому персоналу, завдяки людям, які працюють у бібліотеці! Кожен з них – особистість зі своїм досвідом, знаннями, можливостями, інтересами, здібностями, компетенціями. Щоб наша бібліотека стала такою, як ми запланували, а, можливо, ще й



Наталія Манжуло

кращою, ми потребуємо людей вмотивованих, з активною життєвою позицією, людей, які прагнуть розвиватися і вірять у свої особисті сили і в успіх всієї нашої команди. Ми працюємо над тим, щоб розвивати в наших колегах такі навички, як лідерство, ефективні комунікації, критичне мислення, креативність, уміння брати на себе відповідальність за створення в бібліотеці нових можливостей для користувачів, наших партнерів і для всіх нас. І моє завдання – знайти кращих тренерів, які допоможуть моїм колегам оволодіти необхідними знаннями та навичками.

Раніше я працювала в організаціях, де завжди був запланований бюджет для навчання працівників. Це надавало можливості звертатися до найкращих бізнес-шкіл та окремих бізнес-тренерів і отримувати якісні знання, корисні для професійного розвитку працівників. У бібліотеці я не маю такого бюджету, і це спонукає мене знаходити нові, нестандартні рішення. Я впевнена, що роль бібліотеки як платформи для проведення якісних навчальних заходів має великі перспективи. Запрошення до співпраці бізнес-тренерів, менеджерів компаній, успішних людей, підприємців та професіоналів для проведення безкоштовних лекцій, тренінгів, воркшопів створює принципово

нову цінність: бібліотека сьогодні виконує суспільно корисну справу і допомагає молоді стати більш успішними, набути навичок, які будуть необхідні їм у подальшому житті.

Моя робота дає мені відчуття, коли за спиною "виростають крила" і хочеться досягати нових і нових висот. Як казав Бернард Шоу, "люди завжди схильні звинувачувати обставини в тім, що їм не вдалося досягти того, чого вони хотіли. Я не вірю в обставини. Ті, хто процвітає у цьому світі, приходять і знаходять такі обставини, що їм потрібні, якщо ж вони не можуть їх знайти, тоді вони створюють їх самі". І я обираю саме такий шлях, шлях розвитку і шлях успіху!

*Підготовлено прес-службою
НТБ ім. Г.І.Денисенка
Фото Аріни Черинько*

Молодий викладач-дослідник Вікторія Воробйова

Час плине швидко. Змінюються докотишні реалії та пріоритети. Приміром, металургія минулого століття асоціювалася з важкою і небезпечною чоловічою працею. Нинішні науковці, які досліджують і вдосконалюють металургійні технології, – дуже часто тендітні дівчата та елегантні жінки. У цьому можна пересвідчитися на кафедрі фізичної хімії нашого університету. Співробітниця тут не лише чарівні, а й працьовиті. Результати їх наукового пошуку знаходять практичне втілення та отримують заслужене визнання.

Старший викладач Вікторія Іванівна Воробйова за підсумками минулого року стала переможцем університетського конкурсу "Молодий викладач-дослідник", з чим її тепло привітали колеги та вихованці. До Київської політехніки молодий науковець прийшла в 2011-му. Вступити до аспірантури КПІ ім. Ігоря Сікорського їй запропонувала завідувач кафедри фізичної хімії д.т.н., професор О.Е.Чигиринець.

До цього Вікторія з відзнакою закінчила Національну металургійну академію України (м. Дніпро). До речі, Київський політехнічний та Катеринославське вище гірниче училище (з нього починався Дніпровський металургійний) ровесники за віком: один виник для потреб промисловців, другий – гірників, і здобули визнання фахівців.

"Обрала спеціальність "Металургія", але зі спеціалізацією захи-

сту металів від корозії, оскільки для Придніпров'я – регіону металургії – ця проблема є актуальною, – розповідала потім В.Воробйова. – Світле минуле цієї галузі підтримувало ентузіазм і натхнення до навчання. Інтерес до наукової роботи з'явився з третього курсу, що згодом знайшло своє відображення в отриманій стипендії фонду Віктора Пінчука "Завтра UA", дипломі першого ступеня за перемогу у всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт та перемозі у всеукраїнському конкурсі випускних магістерських робіт за напрямом "Металургія".

Аспірантуру КПІ ім. Ігоря Сікорського В.Воробйова успішно закінчила в листопаді 2014-го, а вже в грудні захистила кандидатську дисертацію за спеціальністю "Хімічний опір матеріалів та захист від корозії" на тему "Комбінаційні леткі інгібітори атмосферної корозії сталі на основі рослинної сировини".

З 2014 р. Вікторія Іванівна працює на кафедрі фізичної хімії, спочатку на посаді асистента, а з 2017 року – старшого викладача. Загальні наукові інтереси: захист металів від корозії, фізико-хімічні аспекти дії летких інгібіторів атмосферної корозії чорних і кольорових металів. Основні напрями наукових досліджень: розробка летких інгібіторів атмосферної корозії для тимчасового захисту, вплив хімічної структури органічних спо-



Вікторія Воробйова

лук на їх інгібуючі властивості та визначення методики прогнозування їх реакційної здатності на основі квантово-хімічних розрахунків. Подальша наукова робота молодого, але з роками все більш досвідченого дослідника приносить свої результати.

У 2016 р. Вікторія Іванівна у складі наукового колективу за роботу "Нові інгібітори для запобігання корозії" стала лауреатом Премії Президента України для молодих учених. А в 2017-му науковий колектив, до якого входила В.І.Воробйова, під керівництвом доцента кафедри органічної хімії та технології органічних речовин к.х.н. Т.С.Жук та відповідального виконавця проекту асистента кафедри технології

електрохімічних виробництв к.т.н. Г.С.Васильєва, виборив перемогу в конкурсі, проведеному Міністерством освіти і науки України, та державне фінансування на проект "Високоєфективна модифікація поверхні металу екологічно-безпечними сполуками для надання нових функціональних властивостей". У 2017 р., за підсумками рейтингування науково-педагогічних працівників університету, за високі особисті показники в навчально-методичній та науково-інноваційній роботі В.І.Воробйовій оголошено подяку.

Вікторія Іванівна знаходить час для роботи як зі студентами, так і школярами. За творчу роботу з обдарованою учнівською молоддю у 2015 р. отримала Подяку від Малої академії наук. Завжди весела, доброзичлива і компетентна вона користується заслуженим авторитетом та повагою колег і студентів. На кафедрі про неї кажуть, що вона завжди знайде рішення поставленої задачі, адже Вікторія – це "перемога".

Девізом своєї роботи В.І.Воробйова вибрала слова реформатора освіти Джона Дьюї: "Кожний великий успіх науки має в своїй основі сміливість уяви". Дослідниця планує і надалі працювати за науковою тематикою "зелених" хімічних технологій та сприяти розвитку хіміко-технологічного факультету і університету в цілому.

Инф. ХТФ

Студентка ФЛ перемогла в конкурсі з української мови

Названо переможців міського етапу XVIII Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика, який щороку збирає кращих учнів, студентів, курсантів військових училищ на свято української словесності. І це не просто конкурс, це подія, яка об'єднує націю навколо мови. Ініціатором та фундатором конкурсу є Міжнародний благодійний фонд "Ліга українських меценатів", першим президентом якого і був відомий громадський діяч, бізнесмен і благодійник з Канади Петро Яцик.

У конкурсі беруть участь щороку понад 5 мільйонів учнів та студентів. "Згуртувавши кращі сили освітянської громадськості, ми робимо те, що має робити держава. Це називається національним будівництвом. Міцна держава – це не лише Збройні сили, спецслужби, структури влади, а й свідомі нація, сильна своїм духом. Ми знаємо: самим конкурсом не вирішимо докорінно проблему неповноцінного фінансування державної мови в Україні. Але ми подаємо приклад того, як подібними динамічними ідеями можна залучати всі свідомі українські сили на



Ніна Цубера

фронт національного будівництва", – сказав в одному з інтерв'ю президент "Ліги українських меценатів" В. Загорій.

Стати переможцем такого масштабного конкурсу – престижно і відповідально водночас. Випробування проходять у декілька етапів, зокрема університетський етап у нашому виші збігається символіч-

но з Днем української писемності та мови – 9 листопада.

Ніна Цубера, студентка групи ЛА-73 факультету лінгвістики, стала переможницею олімпіади з української мови в університеті, а пізніше виграла і міський етап серед студентів гуманітарних факультетів вищих навчальних закладів, стала найкращою серед студентів столиці. Її перемога – це ще один крок до самовдосконалення і до мрії.

"Моя закоханість в українську мову не випадкова, оскільки я виросла в родині філологів, де завжди шанували рідне слово, добре знали традиції, класичну українську літературу, цікавилися українським мистецтвом, культурою в цілому, – розповідає Ніна. – Батьки рано навчили мене читати і писати, у чотири роки. Моїм шкільним учителем української мови була бабуся, яка увесь свій вільний час віддавала моєму вихованню.

З початкових класів я брала участь у предметних олімпіадах та конкурсах, на яких займала призові місця. У школі завжди була активною, у класі – лідером. Оби-

рати майбутню професію було легко, з дитинства знала, що це буде мовознавство, а в 14 вирішила остаточно, що стану перекладачем.

Моя мета – бути гордістю для своїх батьків. Я завжди намагаюся самовдосконалюватися, тому кожен конкурс – це виклик бути кращою.

При виборі навчального закладу гостро постало питання не тільки вибору самого вишу, а й вибору міста, оскільки моє рідне містечко Рахів занадто маленьке (хоч і географічний центр Європи!), і тут складно розраховувати на професійне зростання. Тож сумнівів не було – одразу обрала Київ. Чому саме Київ? Вважаю, що це місто, яке дає безліч перспектив і можливостей для саморозвитку. Проїхати півкраїни задля свого щасливого майбутнього – знову-таки виклик. Чесно кажучи, КПІ ім. Ігоря Сікорського обрала зовсім випадково, але ні на хвилину не пошкодувала про свій вибір. Це ВНЗ, який справді дбає про своїх студентів".

А. Нечипоренко,
доц. кафедри української мови,
літератури та культури ФЛ

Корисні поради для жінок, які хочуть бути бадьорими, життєрадісними, стрункими

Красиве тіло – мрія будь-якої жінки. Стати за короткий проміжок часу власницею стрункої підтягнутої фігури, гарної постави, міцних м'язів дозволять вправи з гантелями. Вони не тільки допоможуть скоригувати фігуру, скинути зайву вагу, ефективно боротися з віковими змінами, а й стануть невід'ємною частиною стандартної програми схуднення. В якості основних засобів розвитку сили застосовуються фізичні вправи, виконання яких потребує більшої величини напруження м'язів, ніж у звичайних умовах їх функціонування. Ці вправи називають силовими.

М'язова сила – це максимальне зусилля, що розвивається м'язом; м'язова витривалість – здатність м'яза підтримувати розвиток зусиль протягом певного періоду часу. Сила та витривалість взаємопов'язані, збільшення чогось одного зазвичай приводить до збільшення іншого. Належний рівень розвитку сили та витривалості дозволяє людині більш ефективно виконувати повсякденну роботу. Окрім того, сила та витривалість м'язів тулуба попереджують виникнення болювих відчуттів у ділянці поперекового відділу хребта.

У цій статті ми розповімо про те, як позбавитися зайвої ваги, виконуючи вправи для схуднення з гантелями в домашніх умовах, а також наведемо приклад комплексу елементарних вправ для схуднення для жінок. Зовсім не обов'язково для цього відвідувати тренажерний зал. Цілком можливо виконувати їх удома. Замість гантелей можна використати підручні матеріали, а саме пляшки з водою. Отримуйте задоволення від тренувань. Під час занять слухайте приємну музику. Важливо, щоб одяг і килимок для виконання вправ були зручними і комфортними. Між тренуваннями робіть перерву на 1–2 дні, щоб не перенапружувати м'язи тіла.

Що дають вправи з гантелями для жінок

Насамперед ви повинні розуміти, що ваше здоров'я тільки у ваших руках. Вправи з гантелями дуже позитивно впливають на жіночий організм. Зокрема, вони розвивають:

- опорно-руховий апарат;
- серцево-судинну систему;
- зміцнюють м'язи.

Регулярне виконання вправ з невеликою вагою і великою кількістю повторів приводить до збільшення м'язової витривалості, що пов'язано із збільшенням у м'язі:

- концентрації міоглобіну;
- числа капілярів;
- розміру і кількості мітохондрій.

Багато жінок, які беруть участь у фітнес-програмах, занепокоєні тим, що у них може занадто збільшитися об'єм м'язів. Однак дослідження показують, що жінки в основному збільшують силу при незначному збільшенні об'єму м'язів. Велику роль відіграє відносна кількість тестостерону в організмі.

Як правильно виконувати вправи з гантелями

Пристаючи до занять з гантелями, спочатку необхідно скласти план тренувань і вибрати час для їх виконання. Тренуватися слід постійно.

Починати тренування потрібно з найлегших гантелей вагою 1 кг. Збільшувати вагу гантелей слід поступово, довівши до 3 кг тільки за кілька місяців регулярних занять.

Виконуйте фізичні вправи з гантелями не раніше ніж через дві години після їжі.

Розвивайте своє тіло гармонійно. Включайте в кожне тренування вправи на всі групи м'язів. Це дозволить вам худнути рівномірно і здобувати бажану форму пропорційно.



Фото 3

Не робіть різких рухів. Вправи з гантелями потрібно виконувати плавно, без ривків, тільки тоді ваші м'язи будуть працювати правильно і ви отримаєте бажаний ефект від тренування.

Перед початком зробіть розминку, розігрійте м'язи всього тіла. Можна виконати біг на місці з високим підніманням колін, зробити махи ногами і руками, нахили вперед і в бік. Невелика трихвилинна розминка посилить ефект вправ для схуднення і дозволить вам уникнути будь-яких травм під час занять.

Закінчувати тренування потрібно розтяжкою. Це дозволить розслабити м'язи, до

того ж розтяжка дуже корисна для суглобів і зв'язок.

Регулярно виконуючи вправи для схуднення з гантелями в домашніх умовах, ви зможете впоратися із зайвою вагою вже за кілька тижнів. Не варто думати, що ефект буде помітний за кілька днів. Поставтеся до питання комплексно. Потрібно

розуміти, що красиве струнке тіло вимагає певних зусиль і часу. Виконуючи комплекс вправ для схуднення, ви одночасно зменшите вагу і зробите своє тіло рельєфним і привабливим.

Вправа 1. "Застібка-блискавка"

А. Вихідне положення (далі – **В.П.**): встаньте, трохи зігнувши ноги в колінах, підтягніть м'язи живота до хребта. Візьміть гантелі, руки тримайте перед собою трохи нижче рівня талії. Гантелі торкаються одна одної кінцями.

В. Тримайте гантелі поруч, вдихніть і підніміть руки, розводячи лікті в сторони (фото 1). На видиху опустіть їх. Повторіть вправу. Виконувати протягом 1 хвилини.

Вправа 2. "Силяч"

А. Встаньте у **В.П.** Опустіть руки з гантелями вздовж тулуба долонями вгору.

В. На вдиху підніміть кисті рук до плечей (фото 2). На видиху опустіть руки. Повторіть вправу. Виконувати протягом 1 хвилини.

Вправа 3. "Піднімання рук в сторони"

А. Встаньте у **В.П.** Опустіть руки з гантелями перед собою трохи нижче рівня талії,



Фото 5

долоні повернуті одна до одної. Трохи нахиліться вперед до пояси.

В. Не піднімаючи плечі, видихніть і підніміть руки в сторони до рівня плечей (фото 3). На вдиху опустіть руки. Повторіть вправу. Виконувати протягом 1 хвилини.

Вправа 4. "Ножницями" руками

А. Встаньте у **В.П.** Опустіть руки з гантелями вздовж тулуба, розвернувши їх долонями назад. Не піднімаючи плечей, видихніть і підніміть трохи зігнуту в лікті праву руку вперед до рівня грудей (фото 4).

В. На вдиху опустіть руку. Повторіть вправу лівою рукою. Чергуючи руки, продовжуйте виконувати вправу впродовж 1 хвилини.

Вправа 5. "Сонечко"

А. Встаньте у **В.П.** Нахиліться від талії вперед під кутом 45°, тримаючи руки під грудьми і трохи зігнувши їх у ліктях. Долоні повернуті одна до одної.

В. На вдиху підіймайте руки в сторони до рівня плечей, тримаючи

їх весь час зігнутими в ліктях (фото 5). На видиху опустіть руки. Повторіть вправу. Виконувати протягом 1 хвилини.

Вправа 6. Випрямлення рук угору

А. Встаньте у **В.П.** Опустіть руки з гантелями вздовж тулуба, розвернувши долоні до стегон. На вдиху підніміть праву руку вгору над головою, тягніться нею до стелі. Ліва рука витягнута вниз (фото 6).

В. На вдиху змінійте руки місцями, підіймаючи ліву вгору, а праву опускаючи вниз. Продовжуйте чергувати руки впродовж 1 хвилини.

Вправа 7. Зміцнення трицепсів

А. Встаньте у **В.П.** Тримайте обидві гантелі в правій руці, випрямте руку вгору. Підтримуйте лівою рукою праву.

В. На вдиху зігніть праву руку в лікті, відводячи гантелі за голову (фото 7). На видиху поверніть руку в початкове положення. Повторіть вправу протягом 30 секунд, потім поміняйте руку.



Фото 6



Фото 7

Підготувала
С. Толмачова,
ст. викладач кафедри
фізичного виховання

Виставка Маюко Канадзава: чарівні світи і сучасні технології



У виставковій залі Українсько-Японського центру КПІ ім. Ігоря Сікорського в Науково-технічній бібліотеці університету з успіхом пройшла виставка медіа-мистецтва сучасної японської художниці Маюко Канадзава (на фото).

Відкриття її відбулося 21 лютого і участь у ньому взяли Надзвичайний та Повноважний Посол

Японії в Україні Шігекі Сумі, проректор КПІ ім. Ігоря Сікорського Петро Киричок, студенти університету та любителі сучасного мистецтва.

Медіа-мистецтво, або медіа-арт – це вид сучасного мистецтва, в якому активно використовуються новітні цифрові технології. До нього відносять відео-арт, комп'ютерну графіку, анімацію, віртуальну реальність, інтерактивні інсталяції тощо. Саме стрімкий розвиток технологій та їхніх можливостей привели до часткової міграції сучасних художників на "нові території мистецтва" з їх новими способами художнього вираження.

Завдяки виставці робіт Маюко Канадзава кияни вперше отримали змогу ознайомитися з сучасним японським медіа-артом, визнаним майстром якого вона є. Власне, не лише кияни, але й усі європейці, бо з Києва розпочинається її турне по нашому континенту.

У своїх творах молода японська художниця майстерно поєднує традиційні образотворчі техніки з можливостями сучасного інструментарію цифрових медіа. Роботи її надзвичайно позитивні. Досвід ілюстратора дитячих книжок дозволяє їй

привнести у не надто веселий дорослий світ трохи радості та барв. Намальовані її рукою кольорові зображення наділені чарівними властивостями дивним чином "оживати" і впускати глядачів у свій художній простір. За словами самої Маюко, засобами мистецтва вона намагається допомогти людині "розчинитись" у природі, тим самим давши їй відчуття спокою та безпеки. Вона заглиблюється в магичні картини навколишнього життя і ненав'язливо запрошує відвідувачів виставки згадати про свою з ними єдність. Фахівці вважають, що гармонійно поєднуючи в собі потенціал новітніх технологій та повагу до світу в усіх його проявах, інтерактивні роботи художниці до певної міри виражають сутність сучасної Японії.

Маюко Канадзава – професійна художниця. Вона має ступінь магістра мистецтв, який здобула в Кіотському університеті мистецтв Сага. Є членом Японської спілки ілюстраторів дитячих книжок та Наукового товариства з питань мистецтва та дизайну оточення. З 2015 року працює на кафедрі мистецтва рухомих зображень Університету дизайну Кобе. Лауреат Міжнародного фестивалю сучасного мистецтва "Кобе Бієнале 2011", володар Гран-прі Першої виставки "Kawai" та інших мистецьких нагород.

На жаль, виставка працювала лише два дні – 21 і 22 лютого. Наступним містом, жителі якого отримали змогу помилуватися творами Маюко Канадзава, став Стокгольм – там вона експонувалася в Королівському технологічному інституті.

Дмитро Стефанович

Турнір пам'яті Віталія Молчанова

16 лютого в спорткомплексі КПІ ім. Ігоря Сікорського відбувся Перший турнір з міні-футболу пам'яті багаторічного голови профкому співробітників університету Віталія Івановича Молчанова. Організаторами змагань виступили спортивно-масова комісія профкому співробітників КПІ ім. Ігоря Сікорського на чолі з її головою Сергієм Журавльовим, викладачі кафедри спортивного вдосконалення і фізичного виховання.

Віталія Молчанова, який пішов із життя пізніше, добре знали і поважали в університеті та за його межами за вагомий внесок у розвиток Київської політехніки та постійну турботу про людей.

Турнір відкрив перший проректор КПІ ім. Ігоря Сікорського академік НАН України Юрій Якименко. В залі спорткомплексу були присутні дружина Віталія Молчанова Галина Степанівна, його син Євген, представники Київської міської організації профспілки працівників освіти і науки України, співробітники КПІ ім. Ігоря Сікорського, понад дві сотні глядачів.

У турнірі взяли участь 6 команд: "Політехнік", "Ветерани КПІ", "Студентський профком", "ІСЗЗІ", "ТЕФ", "ІЕЕ". З найперших хвилин змагання почалася безкомпромісна боротьба за вихід у фінал. Гравці демонстрували якісний футбол, тож трибуни неодноразово вибухали оплесками.



Команда-переможець "Ветерани КПІ"

Справжньою окрасою турніру став фінал. У ньому зустрілися "Ветерани КПІ" і "Студентський профком". У підсумку з рахунком 2:0 перемогли "Ветерани КПІ". Переможці турніру були нагороджені кубком, а всі гравці отримали пам'ятні знаки учасників.

Нагадуємо, що цей турнір з міні-футболу пройшов уперше. Відтепер він проводитиметься щороку.

Сергій Журавльов, Вадим Михайленко, старший викладачі кафедри фізичного виховання

«КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІК»

газета Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»
<http://www.kpi.ua/kp>

✉ 03056, Київ-56
проспект Перемоги, 37
корпус № 1, кімната № 221
✉ gazeta@kpi.ua
☎ гол. ред. 204-85-95; ред. 204-99-29

Головний редактор
В.В. ЯНКОВИЙ

Провідні редактори
В.М. ІГНАТОВИЧ
Н.С. ЛІБЕРТ

Додрукарська підготовка матеріалів
О.В. НЕСТЕРЕНКО

Начальник відділу медіа-комунікацій
Д.Л. СТЕФАНОВИЧ

Дизайн та комп'ютерна верстка
І.Й. БАКУН
Л.М. КОТОВСЬКА
Коректор
О.А. КІЛІХЕВИЧ

Ресстраційне свідоцтво Кі-130 від 21. 11. 1995 р.

Друкарня КПІ ім. Ігоря Сікорського, видавництво «Політехніка», м. Київ, вул. Політехнічна, 14, корп. 15
Тираж 500

Відповідальність за достовірність інформації несуть автори. Позиція редакції не завжди збігається з авторською.