



ЗАСНОВАНА 21 КВІТНЯ 1927 РОКУ

ВИХОДИТЬ ЩОТИЖНЯ

Київський Політехнік

ГАЗЕТА НАЦІОНАЛЬНОГО ТЕХНІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ УКРАЇНИ «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»

Безкоштовно

13 червня 2019 року

№21 (3275)

Вибори ректора КПІ ім. Ігоря Сікорського: понад 80% голосів за Михайла Згурівського!



5 червня відбулися вибори ректора Національного технічного університету України "Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського".

Кабінки та урни для голосування були встановлені в холі Центру культури і мистецтв університету. Голосування розпочалося о 9.00 і тривало до 15.00.

У голосуванні взяли участь 2939 виборців, що складає 82,72% від їхньої загальної кількості.

За результатами підрахунку голосів виборча комісія встановила, що за кандидата на посаду рек-

тора КПІ ім. Ігоря Сікорського Михайла Захаровича Згурівського віддали голоси 2359 (80,26%) учасників голосування.

Не підтримали кандидата 511 (17,39%) учасників голосування.

69 бюллетенів (2,35%) визнано недійсними.

Заяв і скарг під час голосування не надходило.

Отже, переважною більшістю голосів ректором КПІ ім. Ігоря Сікорського обрано академіка НАН України Михайла Захаровича Згурівського.

Інф. "КП"



Київські політехніки співпрацюватимуть з Мінекономрозвитку

КПІ ім. Ігоря Сікорського став одним із українських вишів, які уклали з Міністерством економічного розвитку і торгівлі меморандум про співробітництво за проектом "Синергія знань, досвіду та креативності заради майбутнього".

З червня під час зустрічі першого віцепрем'єр-міністра Степана Кубіва з ректорами провідних університетів України цей документ від імені університету підписав ректор КПІ ім. Ігоря Сікорського акаадемік НАН України Михайло Згурівський.

Меморандум визначає загальні принципи, на яких ґрунтуються взаємодія Мінекономрозвитку та провідних вітчизняних закладів вищої освіти. Мета проекту – створити майданчик для співпраці Міністерства з університетською науковою та сферою економіки та державних

фінансів, а також підвищення ефективності роботи Міністерства, створення кадрового резерву і забезпечення можливостей

оцінювання досліджень. До їхнього складу входитимуть представники Мінекономрозвитку та ЗВО, які беруть участь у проекті.

Щовесни Міністерство ініціюватиме та спрямовуватиме запрошення університетам для участі у проекті. Тематика досліджень щоразу публікуватиметься на його сайті та в соціальних мережах.

Роботи виконуватимуться як окремими дослідниками, так і групами студентів разом із викладачами, аспірантами у форматі курсових, дипломних, а також наукових студентських робіт. З боку

Мінекономрозвитку для зворотного зв'язку будуть визначені ментори, що взаємодіятимуть з університетами. При цьому студенти-дослідники та викладачі матимуть змогу брати участь у зустрічах, робочих нарадах та інших заходах, які належать до повнова-



М. Згурівський і С. Кубів підписали Меморандум

для студентів набути відповідного досвіду.

Для досягнення цієї мети учасники підписання домовилися про створення при Мінекономрозвитку координаційної групи та спільного комітету експертів для

жені Міністерства. Понад те, студенти, які залучатимуться до досліджень, зможуть проходити в Мінекономрозвитку переддипломну практику. Студенти презентуватимуть свої наукові роботи спеціально створеній комісії, до складу якої можуть бути запрошенні представники бізнесу та державних інституцій. Результати кращих аналітичних досліджень будуть оприлюднюватися на офіційному сайті Мінекономрозвитку й під час організованих ним публічних заходів.

У свою чергу, заклади вищої освіти матимуть можливість використовувати матеріали та результати наукових досліджень у лекційних курсах.

Окрім КПІ ім. Ігоря Сікорського, такі Меморандуми підписали Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Київський національний торговельно-економічний університет та Міжнародний університет фінансів.

Дмитро Стефанович

СЬОГОДНІ
В НОМЕРІ:

2,3 **Міжнародна
співпраця**

4 **Молодий
викладач-
дослідник
Д.Ущаповський**

**Освітні
студії в НТБ**

5 **Інноваційна
магістерська
програма**

Візит делегації Інституту оборонного аналізу



4 червня Національний технічний університет України "Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського" відвідала делегація Інституту оборонного аналізу (США).

До її складу входили головний радник з питань оборонної промисловості доктор Дональд Вінтер, керівник інститутського проекту в Україні Мартін Нейл, представник головного офісу Інституту Альберт Заяць та представник Посольства США в Україні.

З гостями зустрілися ректор університету академік НАН України Михайло Згурівський, проектор з міжнародних зв'язків член-кореспондент НАН України Сергій Сидоренко, заступник керівника департаменту міжнарод-

них зв'язків Євген Поліщук та інші.

Представники Інституту оборонного аналізу оглянули історичну частину університетського кампусу й Алею видатних учених та інженерів, які навчалися і працювали в КПІ, а також експозиції Державного політехнічного музею КПІ та його Відділу авіації і космонавтики ім. Ігоря Сікорського.

Після загального ознайомлення гостей з університетом для них буде зроблено презентацію діяльності університету щодо створення нової техніки та технологій для оборони і подвійного призначення. Учасники зустрічі обговорили питання налагодження подальшої співпраці в цій сфері.

Інф. "КП"

Міжнародний тиждень тренінгу для університетів-партнерів за програмою кредитної мобільності "Erasmus+"

27–31 травня на базі КПІ ім. Ігоря Сікорського пройшов Міжнародний тиждень тренінгу для університетів-партнерів за програмою кредитної мобільності "Erasmus+" (KA1) (ICM – International Credit Mobility"). Організували його ДНВР спільно із ДМС. У заході взяли участь 15 делегацій європейських університетів-партнерів КПІ ім. Ігоря Сікорського за проектами програми "Erasmus+" (KA1) з Норвегії, Італії, Люксембургу, Німеччини, Великої Британії, Франції, Польщі, Туреччини, Чехії. Також були запрошені представники з Національного офісу "Erasmus+" в Україні. Мета міжнародного тижня тренінгу полягала в обміні досвідом виконання проектів програми "Erasmus+" (KA1), поглибленні процесів інтернаціоналізації університету, організаційній та методичній допомозі співробітникам підрозділів КПІ ім. Ігоря Сікорського, відповідальним за участь у проектах кредитної мобільності програми "Erasmus+", встановленні прямих контактів з партнерами КПІ за проектами міжнародної академічної студентської мобільності та напрацюванні пропозицій для нових проектів програми "Erasmus+" (KA1), підготовці нових проектних заявок університетами-партнерами.

На сьогодні КПІ ім. Ігоря Сікорського має 64 проекти із 25 країнами Європи за програмою "Erasmus+" (KA1).

У межах Міжнародного тижня тренінгу було проведено низку заходів.

"Erasmus+"-партнери виступили з презентацією своїх університетів – це Університет Південно-Східної Норвегії, Університет Палермо, Університет м. Люксембург, Магдебурзький університет імені Отто-фон-Геріке, Університет Ворика, Університет Лотарингії, Варшавський університет екології та управління, Чеський технічний університет у м. Празі, Сілезький університет технологій, Вища школа у м. Мерзебург, Університет м. Думлупінар.

Крім того, було проведено воркшоп з обговоренням актуальних питань програми "Erasmus+", а саме:

- обмін досвідом роботи університетів-партнерів з питань участі молоді у міжнародних програмах розвитку лідерських якостей;
- визнання результатів навчання;
- відкриття конкурсу, відбір учасників, електронний документообіг;
- як заохотити магістрів та аспірантів брати участь у програмі "Erasmus+";
- мобільність та підтримка іноземних студентів;
- поширення результатів програми "Erasmus+".

Одним із помітних заходів програми став "Erasmus+"-освітній ярмарок, на якому студенти КПІ ім. Ігоря Сікорського мали змогу ознайомитись з європейською системою освіти, поспілкуватися з партнерами про особливості навчання за кордоном.

Були організовані зустрічі в інститутах і на факультетах КПІ ім. Ігоря Сікорського: ФЕЛ, Спільний факультет машинобудування, MMI, ФІОТ, ФММ,

ФЛ, ІЕЕ, ФЕА, ІПСА, ПБФ, ФБТ. За результатами перемовин було представлено інформацію про досягнуті домовленості щодо спільної участі в майбутніх проектах "Erasmus+" (KA1), перспективи співпраці між КПІ ім. Ігоря Сікорського та університетами-партнерами за іншими напрямами (спільні наукові проекти, програми подвійної аспірантури та подвійних дипломів та ін.).

31 травня відбулася підсумкова зустріч учасників тренінгу. Участь у ній взяли проектор з міжнародних зв'язків член-кореспондент НАН України Сергій Сидоренко і проектор з науково-педагогічної роботи професор Петро Киричок. Члени делегацій університетів-партнерів і представники факультетів та інститутів КПІ ім. Ігоря Сікорського надали інформацію про проведені перемовини і досягнуті домовленості щодо перспектив співпраці між КПІ та університетами-партнерами та їхньої спільної участі в майбутніх проектах "Erasmus+" (KA1), а також за іншими напрямами (спільні наукові проекти, спільні навчальні курси англійською мовою, програми подвійної аспірантури та подвійних дипломів та ін.).

В останній день тижня тренінгу учасникам були вручені сертифікати за успішне проведення заходу і здійснену роботу з укладання нових угод між університетами-партнерами.

За інф. департаментів міжнародного співробітництва та навчально-виховної роботи



Міжнародна науково-технічна конференція "Гідроаеромеханіка в інженерній практиці"

28–29 травня в КПІ ім. Ігоря Сікорського пройшла ХХIV Міжнародна науково-технічна конференція "Гідроаеромеханіка в інженерній практиці".

На конференцію прибули майже 100 учасників з України, Польщі, Грузії, Болгарії та інших країн: науковці, викладачі, студенти, представники промисловості та бізнесу. До відкриття конференції видано збірник із 86 доповідей з названої тематики.

З вітальним словом до учасників звернулися директор Інституту гідромеханіки НАН України академік НАН України В. Т. Грінченко, директор ММІ КПІ ім. Ігоря Сікорського член-кореспондент НАН України М.І. Бобир, голова оргкомітету конференції професор О.М. Яхно.

У перший день роботи конференції були заслухані такі доповіді: "Безопасность в авиации, наработки и опыт ГП "Антонов"



Учасників конференції вітає акаемік НАН України В.Т. Грінченко

(віцепрезидент з проектування ДП "Антонов" А.В. Лось), "Формирование импульсной сверхзвуковой струи и управление ею в ограниченной области" (член-кореспондент НАН України Г.А. Воропаєв; к.ф.-м.н., с.н.с.

Я.В. Загуменний; к.ф.-м.н., с.н.с. Н.В. Розумнюк; провідний інженер Є.А. Сірош, Інститут гідромеханіки НАН України, м. Київ), "Исследование влияния эксплуатационных характеристик мехатронных систем на интенсивность

осуществления реформы "Індустрия-4.0" и разработка путей его повышения" (д.т.н., професор Р.С. Турманідзе, Грузинський технічний університет, м. Тбілісі), "Ключові тенденції трансформації виробництва в епоху "Індустрії 4.0" та головні викиди перед інженерним та робітничим персоналом" (к.політ.н. Є.С. Риженко, Дочірнє підприємство "Фесто", м. Київ) та інші – всього 7 доповідей.

Далі робота конференції продовжувалася по секціях: "Технічна гідромеханіка", "Гідропневмопривод та системи мехатроніки", "Гідрравлічні і пневматичні машини, гідропередачі", "Автоматизовані логістичні системи".

На підсумковому пленарному засіданні конференції було підбито її підсумки та ухвалено відповідні рішення.

Інф. "КП"

Презентація книжки "Євреї та українці: тисячоліття співіснування"

Відкриту лекцію на тему "Чому є важливим багатонаціональний підхід до історичного минулого України" прочитали 29 травня в КПІ ім. Ігоря Сікорського автори книжки "Євреї та українці: тисячоліття співіснування" Павло-Роберт Маґочай та Йоханан Петровський-Штерн.

Лекція стала водночас і презентацією другого видання книжки. Присвячено її питанням, які не завжди повно і коректно висвітлювалися на сторінках історичних видань, і щодо яких існують певні стереотипи та упередження як у частини етнічних українців, так і серед окремих груп євреїв, незалежно від того, де вони мешкають. Написано книжку для широкого загалу, тож у формі подання інформації автори надавали перевагу не академічній скрупльованості, а доступності сприйняття



тексту. При цьому намагалися ані на крок не відійти від історичної правди. З огляду на те, що обидва є знаними істориками (Павло-Роберт Маґочай – відомий україніст, завідувач кафедри українознавчих студій Торонто, Йоханан Петровський-Штерн – професор Північно-Західного університету в Чикаго, спеціалізується на

історії євреїв), продукт їхньої співпраці вийшов не лише цікавим, але й надзвичайно насыченим новою для нефахівців інформацією. Кожен тут знайде для себе щось несподіване, бо розповідають автори не так про паралельні лінії на історичному шляху українського та єврейського населення України, як про спільні сюжети в цьому розвиткові та взаємні впливи в різних сферах життя, господарської діяльності, книгодрукування, архітектури та мистецтва, художньої літератури тощо.

Про деякі з цих аспектів співіснування українців та євреїв на теренах України, а також про те, як стрімко тане останніми роками міф про буцімто "антисемітську Україну", розповідали під час зустрічі зі студентами і співробітниками КПІ Павло-Роберт Маґочай та Йоханан

Петровський-Штерн. А ще про те, як народилася ідея створення видання, що поєднєє в собі риси тематичної енциклопедії, підручника та розгорнутого науково-популярного есе, і в який спосіб автори, один з яких живе в Торонто, а другий у Чикаго, втілювали її в життя. Найважче, за словами Йоханана Петровського-Штерна, йшла спільна



Виступає Йоханан Петровський-Штерн

робота над історичним розділом, який за обсягом став у книжці найбільшим. Це й не дивно, бо саме різні інтерпретації певних історичних подій насичували взаємосприйняття етнічних українців і євреїв хибними стереотипами, деякі з яких і досі побутують серед частини як одних, так і других. Отож після цих вступних зауважень предметом розповіді науковців стали історія появи єврейського населення на території України, демографічні питання, історичні паралелі й перетини, культурні взаємодії українського і єврейського населення та інше. Okremі складові цих питань обговорювалися і під час їхнього спілкування

з авдиторією. Програмою було передбачено дискусію, але це все ж таки була сесія запитань-відповідей, оскільки деякі речі, про які говорилося під час лекції, були доволі новими, а подеколи й несподіваними для слухачів.

Насамкінець Павло-Роберт Маґочай та Йоханан Петровський-Штерн підписали усім охочим своїї книги – їх безкоштовно роздавали учасникам представники канадського Фонду "Українсько-єврейська зустріч" (Ukrainian Jewish Encounter), який спільно з кафедрою історії фахультету соціології і права університету виступив організатором цієї лекції-презентації.

Дмитро Стефанович

молодий викладач-дослідник**Викладач-дослідник навчає молоду зміну**

Асистент кафедри технології електрохімічних виробництв ХТФ Дмитро Ущаповський став переможцем університетського конкурсу "Молодий викладач-дослідник 2018".

Ще будучи студентом 4-го курсу він розпочав наукову роботу за напрямом електрохімічної екстракції міді під керівництвом д.т.н., проф. М.І.Донченко.

Паралельно із на-



Д. Ущаповський

вчанням студент брав активну участь у науковій роботі кафедри та працював за сумісництвом лаборантом.

Київську політехніку Дмитро закінчив у 2013 р. та отримав диплом магістра з відзнакою за спеціальністю "Технічна електрохімія". Наукові дослідження, які виконував під час написання магістерської дисертації, молодий науковець продовжив уже навчаючись в аспірантурі. Дисертацію на здобуття наукового ступеня кандидата технічних наук на тему "Інтенсифікація процесу електроекстракції міді в комплексній пе-

реробці оксидної руди з отриманням високоліквідних продуктів" було подано до захисту у строки навчання в аспірантурі та захищено 31.05.2017 р. Науковий керівник – завідувач кафедри ТЕХВ проф. Ольга Володимирівна Лінчевська.

У 2016 р. дослідник, разом із д.т.н. О.В.Лінчевською та к.х.н. М.В.Биком, пройшов стажування на австрійській фірмі Collini (Хоенемс, Австрія), де працює чимало випускників кафедри ТЕХВ. У рамках цього візиту відбувся успішний захист міжнародного гранту, керівником якого була д.т.н. О.В.Лінчевська, а одним з виконавців – Д.Ю.Ущаповський.

З 2016 року Дмитро Юрійович працює асистентом кафедри технології електрохімічних виробництв. Він проводить заняття з дисциплін "Гальванопластика" і "Технологія нанесення неметалевих покриттів та виробництво плат друкованого монтажу", відповідає на кафедрі за організацію практики студентів.

Науковець має близько 50 наукових публікацій, з яких 10 статей у фахових виданнях та таких, що входять до наукометричної бази Scopus. Отримав 3 патенти на корисну модель. Результати наукової роботи апробовано на численних міжнародних конференціях різного рівня.

На даний момент Д.Ю.Ущаповський займається науковою роботою за такими напрямами: підвищення корозійної стійкості захисно-декоративних блискучих нікелевих покриттів; вилучення та рекуперація кольорових металів з рідких виробничих відходів способом електроекстракції; утилізація викидів вуглексилого газу з його електрохімічним відновленням до рідких органічних сполук; електрохімічне формування функціональних виробів методом гальванопластики; розробка швидкісних екологічно-безпечних електролітів цинкування для нанесення гальванічних покриттів способом електронатання.

Напрями його наукових досліджень тісно пов'язані з тематикою

роботи студентського гуртка "Прикладна гальванотехніка", головою якого є Д.Ю.Ущаповський. Його підопічні – студенти кафедри ТЕХВ: Г.Підвашецький (староста), О.Аксюнова, А.Забалуєв, О.Більченко, В.Якубенко, М.Грима, О.Андрійчук, С.Пушкін. Зокрема, Гліб Підвашецький виявив ініціативу у створенні гальванопластичної репродукції герба нашого університету та виготовив полімерну форму. За розробленим спільно з Д.Ю.Ущаповським технологічним процесом було створено репродукцію герба КПІ ім. Ігоря Сікорського у вигляді барельєфа (на фото). Барельєф пла-нується передати в музей КПІ.



Барельєф-герб КПІ

Дмитро Ущаповський відзначений наставникам, які сприяли його зростанню як науковця, та висловлює особисту подяку своєму науковому керівнику О.В.Лінчевському за наукове консультування й матеріальну підтримку роботи студентського гуртка "Прикладна гальванотехніка".

Інф. каф. технологій електрохімічних виробництв

Відкриття Освітніх студій в НТБ ім. Г.І.Денисенка

29 травня в Науково-технічній бібліотеці ім. Г.І.Денисенка Національного технічного університету України "Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського" відбулося урочисте відкриття "Освітніх студій Гретера і Криванека" – проекту-переможця Громадського бюджету м. Києва 2018 року.

У ході першого поверху бібліотеки зібралися її працівники, студенти і викладачі нашого університету, представники Київської міської державної адміністрації, організацій-партнерів НТБ, а також ті, кого називають друзями бібліотеки.

Урочистості відкрила вчений секретар НТБ Світлана Барабаш. Присутніх привітали проректор з навчально-виховної роботи Петро Киричок, директор НТБ Оксана Бруй, керівниця напряму проектної діяльності НТБ Юлія Корян, начальник відділу молодіжної політики Департаменту молоді та спорту КМДА Леся Яремічук, член Міської робочої групи з питань Громадського бюджету Артем Стельмашов, віцепрезидент Асоціації випускників КПІ ім. Ігоря Сікорського Євген Бульда, представниця Goethe-Institut в Україні Анна Журавльова. На завершення церемонії відкриття Оксана Бруй та Артем Стельмашов пострілами з хлопавок дали старт проекту.

Після короткої перерви на чай, каву, підписання банеру, коротких екскурсій бібліотекою

та вільного спілкування Освітні студії розпочали роботу.

Сергій Назаровець, заступник директора з наукової роботи Державної науково-технічної бібліотеки України, провів тренінг "Scopus та Mendeley для сучасного дослідника", на якому презентував роботу з базою даних та інструментом для відстеження наукових цитувань Scopus і бібліографічним менеджером Mendeley.

Валерій Пекар, підприємець, громадський діяч, викладач Києво-Могилянської бізнес-школи й автор книги "Різнобарвний менеджмент", виступив із лекцією "Світ у 2035".

Насамкінець наукові співробітники Головної астрономічної обсерваторії НАН України Юліана Кузнецова і Максим Андреєв прочитали лекцію "Екзопланети. Планетні системи біля інших зір".

На жаль, через хмару ще один захід – демонстрація небесних тіл у телескоп CELESTRON 8, не відбулася. Але обов'язково відбудеться. Бо цей телескоп також придбано бібліотеці в рамках цього проекту.

Довідково. "Освітні студії Гретера і Криванека" – освітній проект, який пропонує ресурси та сервіси для навчання, викладання, спілкування, змістового дозвілля. В рамках цих Студій науковці, дослідники, успішні лідери, підприємці, бізнес-тренери та експерти проводять відкриті лекції, семінари та воркшопи. Напрями заходів: "Цікаво про науку", "Живе лідерство", "Think about it" (історичні студії), презен-



Оксана Бруй та Артем Стельмашов:
"Освітні студії Гретера і Криванека" відкрито!

тація книг авторами та ін. Завдяки перемозі в конкурсі "Громадський бюджет м. Києва – 2018", бібліотека отримала 2 млн грн на закупівлю комп'ютерів, ноутбуків, планшетів, проекторів, відеокамер, фотоапаратів, філіпчартів, стільців та ін. і переобладнала дві зали на першому поверсі, тренінг-центр і культурно-освітній центр.

Інф. "КП"

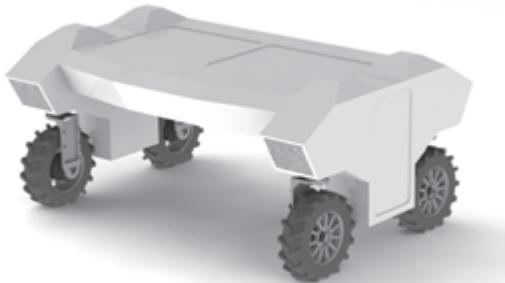


Виступає Юлія Корян

Інноваційна магістерська програма з інженерного дизайну

Закон України №1556-VII "Про вищу освіту", ухвалений у 2014 році, суттєво розширив академічні свободи ЗВО в частині визначення змісту і форм підготовки здобувачів вищої освіти. Постановою Кабінету Міністрів України №266 від 29.04.2015 р. було затверджено новий перелік галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти. Керуючись цими законом і постановою, на кафедрі інтегрованих технологій машинобудування (ІТМ) MMI розробили і у 2016 р. в межах спеціальності 133 Прикладна механіка запропонували освітню магістерську програму "Інструментальні системи інженерного дизайну". Ця програма має два напрями: "Інструментальні системи та технології формоутворення деталей", який пов'язаний із розвитком наукової школи механіків, та "Інженерний дизайн", що має інноваційний характер і реалізує сучасну модель підготовки інженерів-дизайнерів.

Інженер-дизайнер – це фахівець, який здатний запропонувати ідею привабливого для споживача вигляду, втілити її у тривимірній комп'ютерній моделі, виконати необхідні з точки зору інженерії розрахунки і розробити технології виготовлення. На великому виробництві він співпрацює з промисловим дизайнером та інженером-проектувальником, а на маліх підприємствах він дизайнер-конструктор-технолог.



3D-модель автономного робота-трактора для обприскування в сільському господарстві FLIbot

Основні дисципліни фахової підготовки таких фахівців: "Компонетика", "Художнє конструювання та презентації", "Комп'ютерні технології дизайну", "Адитивне виробництво", "Конвенціональні технології", "Моделювання технічних об'єктів і систем".

Магістратура здебільшого має практичний профіль, а сама магістерська дисертація складається з таких обов'язкових чотирьох частин.

Частина 1. Аналіз ринкової ситуації та пошук ідей для розробки. Результатом цього аналізу має бути розуміння того, яка розробка може мати потенційний інтерес для ринку, хто є конкурентами, які сильні і слабкі сторони має розробка, які можливості вона дає і які загрози існують на шляху її реалізації.

Частина 2. Проектування й конструювання. З метою забезпечення високих експлуатаційних параметрів розробки на цьому етапі ретельно проробляється концептуальне рішення з використанням сучасних аналітических методів інженерних розрахунків та комп'ютерної симулляції конструкції. Передбачається також патентування винаходів, товарних знаків, промислових зразків тощо.

Частина 3. Технологічне забезпечення виготовлення. На цьому етапі вивчаються і проектуються сучасні технології, які є критичними з точки зору виготовлення прототипу або макету. Основним акцентом є застосування сучасних адитивних технологій, лазерного різання, оброблення на верстатах з ЧПК. Обов'язковою умовою

дипломної роботи магістра є створення прототипу або діючої моделі. Реалізовувати моделі та прототипи можна в лабораторії FabLabKPI, яка є на нашій кафедрі і оснащена 3D-принтерами, обладнанням для роботи з мікроелектронікою і оброблення на верстатах з ЧПК.

ханічній конструкції досягнуто можливості відтворити копію з масштабуванням. Такий принцип є особливо важливим у дизайнській практиці, коли необхідно зробити декілька копій одного оригіналу, наприклад, авторської статуетки. Автор проекту – Євген Костице.

ZEUS – суперекономічний міський електромобіль. Метою проекту студентів Василя Кутузі і Павла Кривича є створення надзвичайно економічного міського двомісного автомобіля, що відповідає вимогам міжнародного конкурсу "Shell Eco Marathon". Василь Кутузі був капітаном команди "Формула Студент КПІ" у сезоні 2017–2018 рр., де набув величезного досвіду реалізації інженерних проектів. На жаль, інвесторів знайти не вдалося, і автомобіль не був створений. Можливо, хтось із нових студентів КПІ ім. Ігоря Сікорського захоче долучитись до проекту й реалізувати його.

Наразі студенти, які навчаються за магістерською програмою "Інженерний дизайн" працюють над такими проектами, як: "ODI – електрична платформа для автономного переміщення людей з інвалідністю" (Віталій Белих, Сава Петелько, Деніс Фіногесев), "CarWind – автомагістральний вітрогенератор з елементами пасивної безпеки (Ан-



Дизайн модульного кемпера SnagUA

Частина 4. Стартап-проект. Проводиться фінальний аналіз ринку, і на базі дипломної розробки готується стартап-проект.

Нині майже всі теми дипломних робіт магістрів нашої кафедри запропоновані самими студентами і мають ознаки стартап-проектів. Через складність проектів ми дуже часто створюємо команди, члени яких разом працюють над одним завданням.

Наведемо приклади проектів, розроблених нашими студентами.

CangUA – модульний кемпер для автоподорожей. Основна ідея проекту – поєднати комфортабельний відпочинок у кемпері з можливістю подорожей поблизу кемпінгу. Для досягнення цієї мети автори проекту – студенти Володимир Багінський, В'ячеслав Міхалевич, Андрій Галавін – запропонували використати в ролі кабіни кемпера електромобіль Smart ForTwo Electric. Okрім питань загального дизайну, у ході розробки вони вирішували інженерні задачі проектування силової установки, систем керування і завантаження-вивантаження, закріплення "кабіни" кемпера.

FLIbot – роботизований трактор для обприскування в сільському господарстві. Цей проект студентів Андрія Варцаби, Роберта Мілаєва, Катерини Хачатурової спрямований на "розумну агроніженерію". Він передбачає застосування системи технічного зору, щоб обприскувати гербіцидами тільки бур'ян.



3D-модель рами, підвіски і трансмісії економічного електромобіля ZEUS

тон Гейко та Олександр Дудар), "Дуплікарвер з функцією масштабування" (Тетяна Проценко), "Складська система для інструментального забезпечення з інтерактивними функціями" (Руслан Конарівський). Два студенти виконують проекти для потреб команди "Формула Студент КПІ" в сезоні 2018/19, а саме: "Конструкторсько-технологічне забезпечення вдосконаленої рами для перегоноового боліда" (Дмитро Нагорний) та "Проектування моделювання аеродинамічних елементів для боліду "Формула Студент КПІ" (Сергій Пеліхов).

Частину з цих проектів плануємо подати на щорічний Фестиваль стартапів "Sikorsky Challenge", а розробку боліда "Формула Студент КПІ" маємо реалізувати цього літа. Проекти наших студентів ставали неодноразовими переможцями конкурсу стартап-проектів Sikorsky Challenge.

Насамкінець зауважу, що згідно з сучасним законодавством, навчатися за магістерською програмою "Інженерний дизайн" можуть не тільки випускники нашої кафедри. Якщо ви творчі, креативні люди, закінчили інженерний бакалаврат (механіка, електрика, електроніка, комп'ютерні науки, телекомунікації тощо) та мрієте реалізувати свої ідеї або ж долучитись до команди, яка працює над перспективним проектом, то можете вступити до нас. А ми разом з вами зробимо мрії реальністю.

Докладнішу інформацію можна отримати на сайті кафедри інтегрованих технологій машинобудування (itm.kpi.ua).

Віталій Пасічник,
зав. каф. ITM, д.т.н., проф.

Уже вп'ятнадцяте на кафедрі філософії пройшла Міжнародна науково-практична конференція, присвячена проблемам творчості. Цього року говорили про те, як важливо об'єднувати творчі зусилля, результатом чого повинна ставати креатосфера – спільнота, заряджена креативною енергією та натхненням. Одним із прикладів такого об'єднання є потужне творче коло, що другий рік поспіль об'єднує науковців КПІ та Великотирновського університету імені Св. Кирила та Мефодія (Болгарія) на основі Угоди про співпрацю між нашими університетами. В осінньому семестрі цього навчального року до нас приїздили керівники департаменту іноземних мов ВТУ проф. Свілен Станчев та Весела Белчева, які поділилися ідеями щодо викладання іноземних мов у видах на трансграничних територіях та співпраці освітіян і студентів наших країн. Протягом навчального року у болгарському університеті провели свої майстер-класи проф. Марина Препотенська, проф. Ірина Федорова, доц. Ірина Покуліта, викл. Мар'яна Колотило. У свою чергу, велику допомогу в організації стажування болгарських друзів надали представники ФСП – зав. кафедри

Творчість єднає народи



філософії Борис Новиков та факультету лінгвістики – зав. кафедри англійської мови Ольга Демиденко і перекладач – магістрант ФЛ Ольга Кучеренко.

На цьогорічній конференції з творчості одним із доповідачів була Ваня Ангелова – відома болгарська письменниця, член Академії наук Болгарії, доктор філології, професор ВТУ. Гостя поділилася міркуваннями про те, що творча особистість має місію духовного вдосконалення світу, а наочник прочитала власні вірші про Київ. Слід зауважити, що

багато в чому саме завдяки зусиллям Вані Ангелової ініційовано академічні обміни між університетами та підписано документи програми "Erasmus+". Професор Борис Новиков урочисто вручив Вані Ангелові Почесну грамоту від ректора КПІ ім. Ігоря Сікорського та Подяку від кафедри філософії за освітньо-культурну міжнародну діяльність (на фото).

Болгарські колеги з великою цікавістю знайомилися з Київською політехнікою. Їх особливо вразили унікальні музеїні експонати, про які розповіла директорка музею На-

таля Писаревська – людина, чий інтелект і закоханість у справу давно відомі КПІшникам. Завідувач Відділу історії авіації і космонавтики ім. Ігоря Сікорського Державного політехнічного музею Олександр Болтенко провів гостей залами з моделями літаків і космічною капсuloю – і на декілька годин гості просто "засили" в космосі унікальних спогадів, гіпотез і навіть суперечок про побудову Всеесвіту. Вочевидь, музейна діяльність – це також високий вимір творчості та історичної пам'яті!

Окрім подяку хочеться висловити на адресу директора Центру культури і мистецтв Михайла Галущука за надану колегам з Болгарії можливість відвідати концерт хору ім. Г.Вер'овки. Неймовірна програма цього славетного колективу запалила залу та ще раз показала силу таланту українців, а болгарські пісні у виконанні хору до сліз розчулили гостей.

На завершення візиту доцент кафедри філософії Ірина Покуліта провела авторську екскурсію столицею, показавши найяскравіші приємності міста...

**Марина Препотенська,
д.філос.н., проф.
Ірина Покуліта, к.філос.н., доц.**

Зустріч випускників гірничого факультету

Пройшло 40 років, як ми – випускники факультету гірничої електромеханіки та автоматики 1979 року – залишили стіни рідного КПІ. Разом із знаннями, отриманими в одному з кращих вишів країни Союзу, ми понесли в життя і студентську дружбу, а точніше – наше студентське братство.

Наш курс 1973–1979 років навчання був і залишився дуже дружним. Наш декан, Василь Миколайович Вінославський (якого студенти між собою називали "папа Вася"), на випускному нам сказав, що такого курсу на факультеті не було і навряд чи буде. У нас були класні заступники декана – Віктор Володимирович Смирнов та Володимир Семенович Лісовський. Здається, вони знали всіх студентів на факуль-

теті. Факультет – це була наша і їхня сім'я! У нас був гімн факультету ГЕМА, який передавався із покоління в покоління. Слова знали всі студенти, ми співали його разом з викладачами.

Ми збираємося кожні 5 років. Ділимося цікавими моментами з життя. А подій у кожного відбувається чимало, та й працюють наші випускники не тільки в країнах країнського Союзу, а й у США, Ізраїлі, Італії, Німеччині та ін. Навіть у найскладніші часи ми не могли не зустрічатися, при цьому наче отримували заряд впевненості на наступні п'ять років. Знали, що кожен із нас у будь-який момент може отримати щиру допомогу чи пораду від небайдужих людей.

Чергова зустріч відбулася 18 травня 2019 р. в КПІ ім. Ігоря

Сікорського. Нам усім уже за 60. Дехто на заслуженому відпочинку, дехто ще працює. Хтось має сиве волосся, хтось його розгубив, хтось почав носити окуляри, та й ходимо уже не так швидко, як колись. Усе це помічається лише в перші хвилини зустрічі. А потім, як за величчям чарівної палички, перетворюємося на тих юнаків і дівчат, якими були 40 років тому: ми такі ж молоді, співаємо студентських пісень, згадуємо кумедні випадки, які траплялися з нами та нашими улюбленими викладачами. Під час святкування до мене підійшла адміністраторка кафе, засміялася і сказала про моїх друзів: "Вони такі смішні, як діти". Це для нас був найкращий комплімент. Не кожен може після 60 залишатися в душі дитиною – тільки най-

більш талановиті. А в КПІ інші й не навчалися.

Відвідуючи КПІ ім. Ігоря Сікорського, неможливо не відзначити разючі зміни, що відбулися тут за останні десятиліття: створено нову сучасну навчально-матеріальну базу, яка постійно оновлюється та вдосконалюється, побудовано багато навчально-виробничих корпусів, Науково-технічну бібліотеку, нові гуртожитки, спорткомплекс, Центр культури та мистецтв, велику ідальню. Ми прогулялися чудовим парком, який, на нашу думку, є кращим у місті. Сьогодні Київська політехніка – це справжнє місто знань і науки.

Ми вдячні ректору М.З.Згурковському за привітання з нагоди 40-річчя закінчення КПІ, яке нам передав віцепрезидент Асоціації випускників КПІ ім. Ігоря Сікорського Євген Бульда. Також хочемо подякувати працівникам університету, які допомагали в підготовці зустрічі: С.І.Сидоренку – проректору з міжнародних зв'язків, В.П.Розену – завідувачеві кафедри автоматизації управління електротехнічними комплексами ІЕЕ, Г.І.Біднюк – працівниці департаменту міжнародного співробітництва, Ю.М.Гурку – директорові студентської ідальні та іншим. Завдяки усім їм зустріч пройшла в дружній, затишній атмосфері. На згадку нам залишилися численні фото, гарний настрій та бажання зустрітися знову.

**Н.І.Соколовська,
голова оргкомітету**



Участники зустрічі

Семінар Секції вихованців КПІ в Польщі

Семінар "Економічне співробітництво Польщі з Україною", проведений Секцією вихованців КПІ, відбувся 24–26 травня 2019 р. в м. Катовіце. Безпосередніми організаторами семінару були Ірина і Павло Вехецький і Єугеніуш Турік. Голова секції, Почесний доктор КПІ ім. Ігоря Сікорського Януш Фукса відкрив засідання, вітаючи гостей і учасників. Делегат семінару від Київської політехніки Ольга Вахріна представила презентацію про співпрацю між Київською і Познанською політехніками, після чого присутні переглянули фільм про досягнення КПІ ім. Ігоря Сікорського.

Доповідь про економіку України представив Павло Вехецький, підтверджуючи поступове поліпшення більшості основних економічних показників країни. Януш Фукса поінформував про розвиток польської за кордонної торгівлі, у тому числі про торговельні обороти з Україною, констатуючи їх збільшення. Також він надав інформацію про діяльність Секції протягом року. Учасники отримали 35-й том "Спогадів з Києва" під



Зліва направо: П. Вехецький, Я. Фукса, О. Вахріна

назвою "Київські музеї". Увечері відбулося неформальне спілкування в готелі.

Наступного дня, 25 травня, після наради учасники семінару відвідали центр міста, за-

хоплюючись новими будівлями Сілезького музею (знаходиться в новому комплексі на території старої кам'яновугільної шахти; тут представлено колекції польського живопису, художньої та документальної фотографії, плакату, етнографічні експонати), Міжнародного конгрес-центру (вирізняється вкритим травою дахом, фасадом із чорної сітки та входом зі стильним заскленим), Національного симфонічного оркестру Польського радіо. Потім переїхали в Нікішовець і прогулялися історичним шахтарським селищем, оглянули будинки для робітничих сімей – "фамілока-ми". Під час урочистої вечері випускники згадували роки навчання в Україні. На завершення, третього дня, учасники семінару побували в м. Забже (центр металургійної, скляної, харчової промисловості), де відвідали старовинну Шахту-музей "Гвідо".

Януш Фукса, Павло Вехецький

Згадуючи ветерана

У травні 2019 року виповнилося 100 років з дня народження Валентина Коваленко, висококваліфікованого спеціаліста, який понад 40 років пропрацював у Київському політехнічному інституті і зробив вагомий внесок у його розвиток. Рада ветеранів КПІ ім. Ігоря Сікорського у зв'язку з ювілеєм Валентина Івановича запропонувала редакції "Київського політехніка" розповідь про його життя та діяльність.

Народився Валентин Коваленко 29 травня 1919 року в Києві. Він був корінним киянином у четвертому поколінні. Варто згадати, що дід Валентина Івановича був членом Державної думи Росії, меценатом. Його склеп на Байковому кладовищі, виконаний у католицькому стилі, є неперевершеною архітектурною спорудою.

Дитячі роки Валентина Івановича пройшли в Києві. Він навчався у школі до сьомого класу, а в 16 років вступив до Індустриально-технічного технікуму. Навчання було перерване призовом на військову службу. В 1939 році Валентин Коваленко став учасником фінської війни. На фронті отримав першу бойову нагороду – медаль "За відвагу". Коли його запитували: "Що вам найбільше запам'яталося з фінської війни?", він розповідав: "Було дуже холодно, а більшість солдат були в обмотках замість чоботів, у шинелях замість кожухів. Багато військових були обморожені". Особливо запам'ятився йому випадок, коли його відправили з військовим повідомленням у сусідню частину, яка знаходилася приблизно на відстані п'яти кілометрів. Він успішно виконав завдання, а коли повернувся в розташування свого підрозділу, знайшов своїх товаришів – більше ніж 30 людей – вбитими ворогом...

Початок Великої Вітчизняної війни застав Валентина Коваленка в Москві, і подальша його військова служба й участь у бойових діях були пов'язані з Підмосков'ям. У 1942 році його було поранено.



В.І. Коваленко

Знаменним є факт, що Валентин Іванович брав участь у двох історичних парадах – у листопаді 1941 року на Красній площі та Параді Перемоги у 1945 році. Проте людиною Валентин Коваленко був дуже скромною, рідко згадував військове минуле і про це мало хто знат – він узагалі дуже неохоче розповідав про Другу світову.

Серед подій, які закарбувалися в його пам'яті, згадував своє повернення на "полупорці" із завдання. Це було взимку 1942 року. Машина зупинив розхристаний військовий високого звання – генерал – без підлеглих і наказав везти його в розташування наших військ. Права брати попутників Коваленко не мав, тому відмовився. Генерал вдарив його і змусив везти. Вже серед своїх з'ясувалося, що генерал потрапив у оточення, втратив своїх підлеглих, і, намагаючись врятуватись, утік. Генерала розстріляли без суду і слідства. Ще одна важлива подія, яку інколи згадував, – одержання "студебекерів" (великих вантажівок) із США у 1943 році.

Основні віхи із військової біографії Валентина Івановича: на службі з 1939 року до літа 1946 року, був стрільцем, шофером у стрілецькому батальйоні, зенітному полку, зенітно-артилерійському полку. Був нагороджений багатьма медалями та Орденом Вітчизняної війни II ступеня.

Після повернення з війни у 1946 році Валентин Коваленко закінчив навчання у Індустриально-механічному технікумі і здобув спеціальність "технік-механік". У 1949 році влаштувався на роботу в Київський політехнічний інститут. Почавши трудову діяльність навчальним майстром, за деякий час став завідувачем лабораторії кафедри хімічного машинобудування факультету хімічного машинобудування. На цій посаді підінро-працював багато років і доклав чимало зусиль для створення навчальної та матеріально-технічної бази кафедри.

Активна суспільна і трудова діяльність Валентина Івановича завжди була прикладом

сумлінного ставлення до доручених справ. Валентин Іванович був токарем шостого розряду і виконував найскладніші роботи. Він допомагав студентам і всім здобувачам наукового ступеня при створенні експериментальних установок, надавав слушні зауваження і поради, пропонував засоби вдосконалення, допомагав знайти вдалі технічні рішення. Всі знайомі Валентина Івановича говорили про його "золоті руки".



Валентин Коваленко (праворуч) з товаришем, 1939 р.

Плідна робота була високо оцінена державою – у 1982 році Валентин Коваленко був удостоєний високої урядової нагороди – ордена "Трудового Червоного Прапора". У КПІ його багаторічна робота також була неодноразово відзначена Подяками і Почесними грамотами декана, ректора.

Пішов з життя Валентин Іванович у 1995 році...

Підготовлено за спогадами сім'ї Валентина Коваленка за сприяння Ради ветеранів КПІ ім. Ігоря Сікорського

Виставка живопису проекту "Артвізитівка Києва"



Олексій Омельченко

Із 30 травня по 13 червня в Картинній галереї КПІ ім. Ігоря Сікорського відбулася виставка живопису культурно-мистецького проекту "Артвізитівка Києва", метою якого є збереження історичного центру Києва та пам'яток історії, культури та архітектури столиці України. У виставці взяли участь 40 художників з різних міст України – Києва, Харкова, Дніпра, Вінниці, Житомира та інших, які представили 70 робіт живопису. Одна з організаторок виставки – президент громадської організації "Жінки майбутнього" Людмила Черв'янюк – наголосила під час відкриття: "Засобами образотворчого мистецтва ми прагнемо зворушити серця пересічних громадян, щоб вони згортовувалися задля збереження культурної спадщини нашого прадавнього міста".

Володимир Школьний



Валентин Ярмоленко

Вишукану будівлю блакитного кольору на розі вулиць Антоновича і Толстого в Києві помітно здалеку.



Національна наукова медична бібліотека України

Будинок належав родині цукрозаводчиків Терещенків, а саме Олександру Ніколовичу Терещенку, і є ровесником Київської політехніки. Його опорядження завершилося в 1898 р. На жаль, кияни значно менше знають про цю будівлю, ніж про особняки Терещенків і Ханенків на вулиці Терещенківській.

Національна наукова медична бібліотека України, що нині знаходиться в цьому будинку, раз на тиждень влаштовує екскурсії будівлію. Побувала там і кореспондент "КП". Як зазначають фахівці, житло проектували з усіма можливими на той час зручностями – електроенергія, водогін, каналізація, телефон. Тож довелося вкладати кошти і в будівництво, і в міські комунікації, яких на тій ділянці ще не було. За словами дослідників, у місцевих архівах не вдалося розшукати документів, пов'язаних з будівництвом. Фахівці з Музею історії Києва посилаються на письмові джерела з С.-Петербурга.

Власник садиби О.Н.Терещенко (1856–1911) – підприємець, доброчинець – мешкав в особняку в 1898–1911 рр. Після його смерті майно перейшло у довічне володіння його дружині С. Терещенко,

у власність – сину Н.Терещенку. За Української Центральної Ради садибні споруди та майно було реквізовано. У 1918 р. родина власників займала в особняку чотири кімнати. У решті приміщень оселилися квартиронаймачі.

Якийсь час у 1941–1942 рр. у квартирі № 56 садиби проживало подружжя Теліг.

У гості до мецената

О.І.Теліга (1907–1942) – поетеса, політичний діяч, член ОУН. Організувала в Києві Спілку українських письменників, редактувала літературно-мистецький додаток до щоденної газети "Українське слово". 9 лютого 1942 р. заарештована і після нетривалого ув'язнення разом з іншими членами організації розстріляна. Її чоловік, М.Я.Теліга (1900–1942) – інженер-ліплісівник, бандурист, громадський діяч, сотник Армії УНР, в еміграції – член Спілки інженерів і техніків українців-емігрантів у Польщі. Страчений разом з дружиною.

Та помандруємо будинком. Перше враження, коли потрапляєш у хол, відкривши двоє масив-



У холі бібліотеки

них дверей зі старовинними ручками-засувами – господарі облаштовували житло грунтовно і надовго: зручне планування, стіни і стеля, обшиті дерев'яними панелями, безліч вбудованих шаф, візерунчаста підлога – паркетна й мозаїчна.



Особняк О.Н. Терещенка на перехресті вул. Караваєвської і Кузнецької, 1900 р.

З холу можна потрапити до золотої або зеленої зали (остання розташована в заокругленій частині будівлі, яку добре видно з вулиці), кабінету господаря, через перехід – до ї дальній й бальновій зали, де пани і панянки насолоджувалися вальсами і мазурками. Усі великі приміщення мають наскрізні проходи. Житлові кімнати розміщувалися у внутрішній, зверненій у двір, частині будинку. Зали оформлені гарною ліпниною, що добре збереглася, у золотій – ще й чудова акустика.

У холі загальну увагу привертає величезне венеціанське дзеркало в різній рамі, елементи оздоблення, вази-світильники, в кабінеті – австрійські сейфи і дубові шафи, в ї дальні – підйомні машини та ін. Все в пристойному робочому стані.

Н. Вдовенко

«КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІК»
газета Національного технічного
університету України
«Київський політехнічний інститут
імені Ігоря Сікорського»
<http://www.kpi.ua/kp>

03056, Київ-56
проспект Перемоги, 37
 корпус № 1, кімната № 221
gazeta@kpi.ua
тел. 204-85-95; ред. 204-99-29

Начальник відділу
з в'язків із ЗМІ

Д.Л. СТЕФАНОВИЧ

Головний редактор

В.В. ЯНКОВИЙ

Провідні редактори

В.М. ГНАТОВИЧ

Н.С. ЛІБЕРТ

Додрукарська підготовка
матеріалів

О.В. НЕСТЕРЕНКО

Дизайн та комп'ютерна верстка

І.Й. БАКУН

Л.М. КОТОВСЬКА

Коректор

О.А. КЛІХЕВИЧ

Реєстраційне свідоцтво Кі-130
від 21. 11. 1995 р.

Друкарня КПІ ім. Ігоря Сікорського,
видавництво «Політехніка»,
м. Київ, вул. Політехнічна, 14,
корп. 15

Тираж 500

Відповідальність за достовірність
інформації несуть автори.
Позиція редакції не завжди збігається
з авторською.