



ЗАСНОВАНА 21 КВІТНЯ 1927 РОКУ

ВИХОДИТЬ ЩОТИЖНЯ

КІЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ

ГАЗЕТА НАЦІОНАЛЬНОГО ТЕХНІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ УКРАЇНИ «КІЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»

Безкоштовно

23 червня 2005 року

№23 (2717)

Нарада ректорів вищих технічних навчальних закладів України

16 червня відбулася нарада Асоціації ректорів вищих технічних навчальних закладів України на якій розглядалися питання реформування вищої технічної освіти України, у світлі вимог Болонського процесу. Зібралися ректори та їх представники з 46 вищих технічних навчальних закладів. Зібрання привітав ректор НТУУ «КПІ», голова громадської колегії Міносвіти і науки України, академік НАН України М.З.Згурівський. У роботі наради взяли участь і виступили заступник міністра освіти і науки України М.Ф.Степко, перший віце-президент УСПП С.М.Прохоров, директор департаменту Міністрації соціальної політики О.П.Товстенко.



М.Ф. Степко

Як відомо, українська система вищої освіти, і особливо вища технічна освіта, має багату традицію. Визнані у світі науково-педагогічні школи застіюють силу і життєздатність уstanовленої системи. Проте європейський вибір країн, курс на європінтеграцію вимагає деякого переосмислення і впровадження інших підходів до організації навчального процесу у вищих навчальних закладах України.

Від робочої групи з опрацювання нового переліку напрямів підготовки, спеціальностей та спеціалізацій з додовідомленням про основні засади його формування виступив перший проектор НТУУ «КПІ» чл.-кор. НАН України Ю.І.Якименко. Зокрема, передбачається значно зменшити кількість існуючих напрямів підготовки фахівців, спеціальностей та спеціалізацій.

Ректор ХТУ «ХПІ» Л.Л.Товажнинський у своєму виступі зупинився

на концептуальних засадах створення переліку напрямів і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка у ВНЗ України, базуючись на документах самміту у Бергені. Ю.К.Рудавський, ректор університету «Львівська політехніка», наголосив, зокрема, на законодавчому забезпеченні структурної передовиці вищої освіти.

Емоційними, але конкретними і змістовними були виступи ректорів Одеського національного політехнічного університету В.П.Малахова, Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу С.І.Крижанівського, Національного аерокосмічного університету «ХАГ» В.С.Кривцовського та інших.

За підсумками роботи наради було прийнято рішення, в якому говориться, що Асоціація ректорів вищих технічних навчальних закладів України, підтриму-

ючи приєднання України до Болонського процесу як важливий крок до входження її до Європейської співдружності, вважає за необхідне:

1. Прискорити внесення змін та доповнення до Законів України «Про освіту» та «Про вищу освіту» відповідно до основних положень Болонського процесу стосовно освітньо-кваліфікаційних рівнів, наукових ступенів, стандартів освіти тощо.

2. Прийняти основні концептуальні засади формування нового переліку спеціальностей, які мають забезпечити наступність, відповідність ринку праці та нормативно-правовій базі, інтегрованість у європейський освітній простір, гнучкість та відкритість, взаємозв'язок галузей освіти

(знань) та науки, реалізацію принципу «навчання протягом життя».



Ю.І. Якименко

3. Взяти за основу проект переліку спеціальностей освітньо-кваліфікаційних рівнів «бакалавр» та «магістр», розроблений робочою групою з членами науково-методичних комісій МОН України та представниками вищих навчальних закладів.

4. Розробити основні вимоги до формування навчальних планів підготовки бакалаврів та магістрів з урахуванням кредитно-модульної системи організації навчального процесу та терміну навчання для отримання освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» 3,5–4 роки, «магістр» – 1–1 рік 10 місяців.

5. Гармонізувати програми навчання у середній та вищій школах в умовах переходу на 12-річне навчання в середній школі з урахуванням необхідності підсилення професійної підготовки за рахунок зменшення обсягу гуманітарних дисциплін у навчальних планах технічних спеціальностей.

6. Розширити співробітництво з європейськими інституціями взаємовідзначання дипломів про освіту для забезпечення академічної мобільності студентів та праве застосування випускників вищих навчальних закладів.

7. Удосконалити систему підвищення кваліфікації, перепідготовки кадрів, надання другої освіти.

8. Прискорити розробку системи гарантування якості вищої освіти з урахуванням європейських вимог.

9. Гармонізувати перелік навчальних та наукових спеціальностей, розробити вимоги до вітчизняних наукових ступенів у контексті Болонського процесу.

10. Прискорити розробку положення про розширення академічних свобод університетів України на рівні європейських стандартів.

Н.Вдовенко



Виступає М.З.Згурівський

ЗАЛЬЦБУРГ-СЕМІНАР: враховуємо рекомендації

НТУУ «КПІ» – перший в Україні навчальний заклад, який у вересні 2001 року відвідала група експертів Зальцбург-семінару – всесвітньо відомої міжнародної дорадчої інституції, що опікується різноплановими проблемами вищої школи.

На початку червня 2004 року експерти Зальцбург-семінару вдруге відвідали НТУУ «КПІ», маючи на меті ознайомитися з ходом та результатами виконання порад та рекомендацій, що були надані їх колегами під час попереднього візиту до університету, та розробити нові рекомендації. У складі групи експертів були фахівці в галузі освіти із Гарвардського університету (США), Технічного університету м. Дрезден (ФРН), Університету м. Дублін (Ірландія), Московського інституту фізики та технологій. Групу експертів очолював директор проекту Зальцбург-семінару доктор Йохен Фрід (Австрійська Республіка).

Упродовж декількох днів експерти за своїм вибором ознайомилися з багатьма підрозділами НТУУ «КПІ», зустрілися з викладачами і науковцями, представниками студентських і громадських організацій.

Це дало їм підстави для висновку про те, що за останні три роки керівництво і колектив Київської політехніки плідно працювали над виконанням попередніх рекомендацій представників Зальцбург-семінару; експерти зафіксували велику роботу з нововведеннями спеціальностей, розширення доступу студентів до Інтернету, покращен-

ня інформаційної складової в діяльності університету, успішну роботу з інтеграцією НТУУ «КПІ» в міжнародні організації тощо. Разом із тим гості виробили ряд рекомендацій, спрямованіх на вдосконалення навчального процесу, входження університету в єдиний європейський освітньо-науковий простір.

Підсумкові висновки експертів Зальцбург-семінару були уважно вивчені й опрацьовано фахівцями НТУУ «КПІ», розроблено та затверджені ректором університету «План заходів з реалізації нових рекомендацій експертів Зальцбург-семінару», який сьогодні впроваджується у вузі.

Перш за все, розробляються організаційні заходи щодо подальшого створення навчальних структур (інститутів, комплексів) на базі міждисциплінарності, нових кафедр (реорганізації існуючих) за сучасними новими напрямками з урахуванням міжнародного досвіду зі створенням багатодисциплінарних кафедр, шкіл.

З метою поліпшення навчального процесу і наукових досліджень, доведення їх до європейських стандартів протягом 2005-2006 років експерти рекомендують встановити рівень комп’ютеризації стаціонарної форми навчання у співвідношенні 1:5 для студентів технологічно-наукових спеціальностей та 1:10 для студентів гуманітарно-економічних спеціальностей. Для вирішення цього завдання необхідно передбачити в бюджеті університету відповідні кошти.

На всіх факультетах та в інститутах розширюється мережа аудиторій з мультимедійними технічними засобами.

Одним із важливих завдань із реалізації рекомендацій експертів є згідно з планом, затвердженім ректором університету, є започаткування в навчальному процесі викладання лекцій з окремих курсів англійською мовою з матеріальним заохоченням викладачів; також розглядається питання про включення вимог до абитурієнтів деяких факультетів щодо вільного володіння англійською мовою.

Вивчається можливість встановлення винагороди для студентів, які досягли успіхів в оволодінні англійською мовою; планується проведення семестрових конкурсів на знання англійської мови серед студентів, аспірантів.

Робота колективу політехніків щодо виконання зазначеніх заходів буде ще одним кроком на шляху інтеграції НТУУ «КПІ» до європейського освітньо-наукового простору на засадах Болонського процесу.

Досвід співпраці НТУУ «КПІ» з Зальцбург-семінаром є корисним для усіх вищих навчальних закладів, для усієї системи вищої освіти України. З урахуванням цього, Угодою про співробітництво між Міністерством освіти і науки України та Зальцбург-семінаром від 30 грудня 2004 року Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут» визначено базовим закладом з української сторони.

Б.А. Циганок, керівник УМЗ
В.Г. Коваль, начальник ВЗЕД

СЬОГОДНІ
В НОМЕРІ:

1 **Нарада
ректорів
ВТНЗ України**
• • • • •

2 **Зальцбург-
семінар:
поради
експертів**
• • • • •
**Ю.М.Кузнєцову
– 65!**

3 **Нова
технологія
від кафедри...**
• • • • •
**Екологічна
біотехнологія**

4 **Наши партнер
– Китай**
• • • • •

**Творчі
зустрічі**
• • • • •
**Квіти
і портрети
Валентини
Власенко**
• • • • •
**Підсумки
спартакіади**
• • • • •
Увага, конкурс!

ВІТАЄМО!

Юрію Миколайовичу Кузнецову – 65!

24 червня 2005 р. виповнюється 65 років професору кафедри конструкції верстатів та машин ММІ Ю.М.Кузнецову.

Юрій Миколайович у Київській політехніці з 1959-го, у 1962 р. закінчив ММФ за фахом "Технологія машинобудування, металорізальні верстати та інструменти". Усі подальші 43 роки його трудової діяльності пов'язані з КПІ: пройшов шлях від асистента до професора кафедри металорізальних верстатів. У 1969 році захистив кандидатську дисертацію, а в 1984 р. у МВТУ ім. Баумана (м.Москва) – докторську. Свою тру-

створення верстатів з ЧПК і верстатних комплексів нового покоління на модульному принципі. За його особистої участі створено і серійно впроваджено у виробництво перший у світі двопозиційний напіавтомат із супортами для обточування природних алмазів моделі ПОА-1К. Самоналагоджувальні цангові патрони, створені ним та його учнями, що реалізують новий принцип затиску, дозволили успішно вирішити проблему затиску гарячекатаних прутків на токарних автоматах і широко використовуються на підприємствах країн СНД і Болгарії.

Ю.М.Кузнецов автор понад 600 наукових праць, серед яких понад 300 винаходів і ноу-хау, 2 стандарти СРСР на затисні і подавальні цанги (ГОСТ 2876-80 і 2877-80), 8 провідних матеріалів (ПМ) і технічних умов (ТУ) для проектування і виготовлення цангових і безцангових затисніх патронів нових конструкцій.

У 1995 р. його обрано академіком АН вищої школи України, а в 2002 р. її вице-президентом. Юрій Миколайович має почесні звання "Заслужений винахідник УРСР" (1991 р.), "Заслужений працівник народної освіти України" (1998 р.), "Заслужений викладач КПІ" (1998 р.), "Почесний доктор ТУ – Габрово" (2003 р.), є лауреатом нагороди Ярослава Мудрого АН вищої школи (2004 р.), переможцем конкурсу "Винахід - 2004" (2005 р.).

Ю.М.Кузнецов є членом Комітету з державних премій у галузі науки і техніки, науково-методичної комісії Міністерства освіти і науки України з інженерної механіки, членом спеціалізованих вчених рад із захисту докторських і кандидатських дисертацій тощо.

Має урядові нагороди: медалі "1500-річчя Києва", "Ветеран праці", золоту і срібну медалі ВДНГ СРСР, дипломи ВДНГ УРСР, почесні грамоти Міністерства освіти і науки України, адміністрації м. Києва та ін.

Колеги й друзі широ вітають ювіляра та зичать йому наснаги, життєвого й творчого довголіття!



ВПІ ВІДКРИВАЄ МАГАЗИН

На базі видавничо-поліграфічного комплексу "Політехніка" НТУУ "КПІ", що видає навчальну і навчально-методичну літературу, відкрилася власна книгарня, що розташувалася між 14 і 15 корпусами. У цій книгарні представлено всі видання "Політехніки" (а також інших видавництв) останніх років, які обов'язково знадобляться під час навчання в університеті. Тепер студенти, у перерві між парами, забігти і придбати щось новеньке з тієї галузі знань, що їх цікавить.

Назва "Технічна книга" відображає основний асортимент книг, але тут є література з усіх предметів, що викладаються в університеті. Ми доклали значних зусиль, аби студенти та викладачі знайшли тут усе необхідне.

За допомогою наших книг студенти можуть добре підготуватися до практичних і семінарських занять, контрольних, заліків, іспитів, а також набути знань, що знадобляться їм у майбутньому під час роботи за отриманою спеціальністю. Також вони ім стануть у пригоді для розширення світогляду, якщо виникне необхідність або поглибити знання, або здобути уяву про якусь нову галузь знань.

Викладачам також буде цікаво відвідати нашу книгарню: по-перше, ознайомитися з досвідом своїх колег; по-друге, дізнатися про нові досягнення в будь-якій галузі; по-третє, виставити тут свої книги.

Найближчим часом в магазині планується введення нових послуг.

Ірина Воронкова



Відомо, що основним паливом для вітчизняної теплоенергетики (96 пиловугільних енергоблоків) є вугілля, запаси якого в Україні багато (на 250 років).

Але пил низькореакційних та низкосортних вугільних палив погано горить без додавання ("підсвітки" – професійний термін) високореакційних палив – мазуту чи газу, запаси яких в Україні дуже обмежені (більше 80 % імпортуються). Тому дослідження процесу горіння з метою більш повного згорання палива є на сьогодні великою актуальною задачею.

Щоб покращити економічні та екологічні характеристики горіння пиловугільної суміші та промислових відходів, науковці

З НАЙОМТЕСЬ: НАШІ ПАРТНЕРИ

Китайське земляцтво НТУУ КПІ

Китайської Народної Республіки навчаються в нашому університеті (переважно на ФММ, ФІМ, ФЕД, ІХФ). Серед інших іноземних студентів вони вирізняються не лише значною чисельністю. Після спілкування з ними одразу складається позитивне враження про цю націю, яке можна висловити кількома словами: організовані, активні, комунікаційні, талановиті. Про обдарування наших китайських друзів ми дізнаємося із різних вузівських конкурсів, змагань.

Звісно, будь-які іноземці, якщо вони земляки, намагаються допомагати одне одному, підтримувати тісний зв'язок. Дружнє ставлення одне до одного серед китайських студентів трансформувалось у створення не лише земляцтва з чіткою структурою, а й окремої Китайської студентської ради. КСР є своєрідним містком між китайськими студентами та університетом, між китайськими та українськими студентами, між китайськими студентами та Посольством КНР. Також підтримує тісний зв'язок з китайськими студентами та залишає їх до активного міжнародного спілкування Інтерклуб НТУУ "КПІ". Можна сказати, що китайські студенти, завдяки своїй організованості, утворили цілком самостійне угруповання і відіграють важливу роль у студенському житті нашого Політеху.



Чжено Шен Бо

Очевидно, саме організаційна стійкість спричинила високу відповідальність китайських студентів. На сьогодні їхнє земляцтво є одним із найвідповідальніших у "КПІ". Цьому сприяють і його керівники: Чень Вень Хао та Чжено Шен Бо. Вони добре знають своїх студентів, цікавляться їх проблемами, допомагають у складних ситуаціях. Саме вони дають корисні поради керівництву Інтерклубу щодо проведення дозвілля китайських студентів.

Виявляється, китайські студенти проводять свій вільний час зовсім інакше, аніж ми, українці. У той час, як пересічний український студент із задоволенням відвідає, наприклад, дискотеку, китайський студент залишки погреє в комп'ютерній ігри. Слава "справжніх тигрів" з Китаю вже давно розповсюджується по КПІ. Що вони найкращі у "Counter-Strike", китайські студенти довели на турнірі, який проводив Інтерклуб. Також китайські студенти паралельно з мережею КПІ утворили свою локальну мережу. Вона служить основним каналом комунікації та розповсюдження інформації серед китайських студентів.

А ще китайці дуже люблять співати, тому вони масово відвідують заходи, під час яких проводяться конкурси на найкращого виконавця караоке. КПІшній публіці вже встиг попробитися чарівний голос китаянки Дай Ман, яка неодноразово демонструвала своє вокальне мистецтво на різноманітних концертах.

Хоча танці не є найулюбленішим заняттям китайських студентів, однак і в цій сфері є у них свої лідери. Мова йде про Чень Цзи Міна, "Містера глядацьких симпатій", короля танцю серед китайських студентів. Узагалі, про кожного китайця, який активно бере участь у студентському житті "КПІ", можна довго розповідати, усі вони яскраві особистості й ніколи не втрачають можливості продемонструвати це.

Те саме стосується і китайських спортсменів. Серед них є відомі тенісисти та любителі пінг-понгу, хоча з усіх видів спорту найулюбленіші – командні, а саме футбол та баскетбол. Вони й не дивно, адже, як показує досвід, китайські студенти живуть за принципом "Один за всіх та всі за одного".

Інформацію про життя своїх земляків у "КПІ" охоче ділиться Чжено Шен Бо. В Україні він з 1999 року, спочатку навчався на ФІОТі, тепер є студентом ІХФ. Шен Бо, чи просто Бобо, як називають його друзі, має веселу вдачу, любить жартувати, піднімати настрій іншим, хоча свій характер називає дуже складним. Він комунікаційний, з ним просто і легко спілкуватися. Не дивно, що має безліч друзів у "КПІ". На досить двозначне запитання, як йому вдається знаходити спільну мову з людьми, Бобо дав гідну філософську відповідь: "Щодня читаю словник". Як і більшість китайських студентів, любить грати в комп'ютерні ігри, багато часу проводить за монітором комп'ютера. А от найкращим відпочинком вважає відпочинок на свіжому повітрі в лісі. Популярністю Бобо і наш Крим, де йому доводилося відпочивати влітку. Він відданий своїй батьківщині і своїй сім'ї, заради якої готовий пожертвувати власним успіхом. Взагалі Бобо досить швидко привичався до ритму нашого життя, добре оволодів російською мовою, вивчив чимало крилатих висловів, фразеологізмів, вживанням яких у повсякденній мові часом дивує своїх українських товаришів. А от своїм землякам Шен Бо радить: "Стараїтесь читати! Твоє життя – в твоїх руках!"

Ірина Іванова

Китай – одна з найбільших країн світу площею близько 9,6 млн. кв. км. Знаходитьться в східній частині Євразійського материка. На сході та південному сході його узбережжя омивається водами Жовтого, Східно-Китайського та Південно-Китайського морів. Китай межує з Кореєю на північному сході, з М'янмою, Лаосом і В'єтнамом – на півдні. На сході та південному сході КНР по морю межує з Японією, Філіппінами, Малайзією, Брунеєм та Індією. Цікаво, що 65% місцевості займають гори. На кордоні КНР та Непалу знаходиться Джомолунгма – найвища вершина земної кулі. У Китаї багато річок та озер, клімат досить контрастний, що спричинило різноманіття флори та фауни країни.

Звісно, важко одразу охопити усі найцікавіші сторони стародавньої китайської цивілізації, адже налічує вона близько 4000 років. І досі існує чимало нерозгаданих таємниць історії Китаю, одна з яких пов'язана з початком китайської цивілізації. Як одноголосно погоджуються вчені, історія Китаю бере свій початок з династії Шан.

ДИВОВИЖНИЙ КИТАЙ

Однак існують відомості, що першою династією була династія Ся, яка, ймовірно, правила з XXI по XVI століття до н.е. Проте жодних документальних чи археологічних свідчень про неї не знайдено, але окремі історики наполягають, що династія таки існувала. Прихильники цієї теорії апелюють до давньої китайської творчості, яка подекуди згадує існування такої династії, а також історики наголошують, що династія Шан – наступниця Ся – не могла мати такого високого рівня розвитку економіки та культури без попереднього підготовленого династією Ся.

Як би там не було, але правління кожної з династій внесло свої корективи у розвиток китайської цивілізації. Скажімо, на зміну династії Ся прийшли династії Шан та Західна Чжоу. У цей час швидко розвивались і процвітали сільське господарство та тваринництво, удосконалювались знаряддя праці, застосувалися залишні предмети. Культура Західної Чжоу відома високохудожніми пам'ятками літератури та мистецтва, а також працями з філософії, політики та історії. За часів правління Західної Чжоу в країні започаткували щорічні записи подій.

Потім наступили епохи Весни та Воюючих царств. Період їхнього правління відзначається небувалим покровленням філософської думки. З'явилася ціла плеяда видатних мислителів – Ло Цзи, Конфуцій, Мен Цзи. Вони суттєво вплинули на суспільно-політичну думку наступних поколінь.

Покінчивши із сепаратизмом Воюючих царств, новий імператор Ін Чжен заснував першу в історії Китаю єдину багатонаціональну високоцентралізовану державу – імперію Цинь. Він шокував світ спорудженням у десятирічній термін Великої китайської стіни на півночі Китаю, яка простилася на 5000 км. Восьмим чудом світу інколи називають знайдені при роз-

копках могили імператора теракотові статуї воїнів та коней.

Наступний імператор Лю Бан заснував могутню династію Хань. У цю епоху бурхливо розвивалися ремесла, торгівля та сільське господарство. А уже за роки правління Уді Лю Че Китай став основним експортером на захід чудових виробів з китайського шовку. Цей шлях в подальшому отримав назву "Шовковий шлях". У цей самий період один із чиновників імперії вдосконалив технологію виготовлення паперу: він використав як сировину, скориставшись народним досвідом, подрібнену кору дерев з додаванням до неї відходів конопель, старого шмаття та інших залишків ткацького виробництва. Це докорінно змінило історію писемної культури.

Досягненням вершини могутності феодальний Китай завдячує імператорові Лі Шімінню з династії Тан. Мир та спокій у роках Танської



турі. Як відомо, у 2008 році Пекін вітатиме у себе олімпійський вогонь та тисячі спортсменів, які боротимуться за найвищі спортивні нагороди.

Найбільшими містами, крім Пекіна, є Шанхай, Тяньцзінь, Чунцин. В основі адміністративного поділу Китаю – система трьох рівнів: провінція, місто, селище. Китай поділено на 22 провінції, 5 автономних районів і 3 міста центрального підпорядкування.

За кількістю населення у світі Китай займає перше місце. На кінець 2002 року чисельність китайського народу сягнула 1 млрд. 284 млн. осіб. Це п'ята частина населення нашої планети. На території Китаю проживають 56 народностей. 91% населення – ханьци. З кінця 1970-х років в Китаї проводиться політика планування сім'ї та обмеження народжуваності. Більшості сім'ї у країні дозволено мати лише одну дитину.

Офіційна мова Китаю – пекінський діалект, який самі китайці називають словом "путунхуа" – звичайна мова. Окрім цього існує ще вісім основних груп діалектів. Однак письмова мова майже на всій території Китаю одна – китайська. Добре освічений сучасний китаєць знає від 6 до 8 тисяч ієрогліфів, хоча для спілкування цілком вистачає і 1500.

Основний релігій в Китаї – буддизм, іслам, католицизм і протестантство, хоча традиційна китайська релігія – даосизм. Він зародився в Китаї в II столітті. Послідовники даосизму вважають своїм учителем філософа Ло Цзи, а його філософський трактат "Даodeцзин" – каноном.

Найбільш важливими та поширеними свята в Китаї є свято Весни, "Юаньсяо", "Цінмін", а також офіційне Національне свято КНР (1 жовтня), яке відзначають всенародно впродовж трьох днів.

Не менш дивовижним є і сьогодення Китаю. Очевидно, успадковане від предків устремління збудувати місця державу робить своє в наш час. На сьогоднішній день Китай займає перші позиції щодо росту економіки. Так званий "економічний бум" дивує фахівців усього світу своїм розмахом. Китай став одним із найактивніших імпортерів нафті у світі. Суттєво зросли в Китаї промислове підприємництво, банківське кредитування, іноземні інвестиції, обсяг імпорту та грошова база. У цьому році Китай може стати шостою найбільшою економічною країною у світі, обійшовши Італію. Економісти світу навіть починають хвилюватися, що бурхливе, нічим не обмежене зростання може рано чи пізно обернутися на такий самий стрімкий спад і, враховуючи розміри Китаю, зіштовхне у кризу весь регіон. Аби цього не трапилося, Пекіну доводиться вводити обмеження на збільшення інвестицій у будівництво житла та промислових об'єктів. Уряд країни обіцяє зробити все можливе, аби пом'якшити перепади економічного циклу від зростання до спаду.

Звісно, жодна розповідь чи жоден опис не здатні передати велич і багатство Китаю. Однак навіть ці мінімальні знання можуть послужити сходинкою до зближення та кращого взаєморозуміння різних народностей на території нашої спільноти планети Земля.

Прес-центр Інтерклубу



од Воюючих царств. Цзи залишився містом стратегічного значення і торговельним центром на півночі більше тисячоліття, до початку ХХ століття, коли він став другою столицею династії Ляо з новою назвою – Яньцзін. З 1115 по 1911 рр. місто було столицею династій Цзинь, Юань, Мін і Цін. Звісно, така багата та довголітня історія надала особливого колориту його архітектурі.

Творчі зустрічі у Картинній галереї

"Стан душі, який був у момент слухання відео (запис симфонії-ред) дуже важко описати. Я б порівняв його зі сходом сонця. Це був один із небагатьох моментів моєго життя, коли все навколо зупиняється і залишається один на один з музикою..."

Ось та пише студент першого курсу приладобудівного факультету О. Осіпов (гр.ПГ-42) про зустріч з композитором і його

музикою, що відбулась 21 травня у Картинній галереї університету.

Французький композитор українського походження

Ігор Панов презентував на фестивалі "Музичні прем'єри сезону 2005 року" 13 травня ц.р. свою Другу симфонію "В Лето Господне 1937". Відомий композитор і піаніст, видавець нотної та музичної літератури, організатор "Слов'янських фестивалів музики" та "Слов'янського фестивалю об-



Ю.О.Шилов

дарованих дітей" продемонстрував свою музику, розповів про свій творчий шлях, поспілкувався зі студентами і викладачами університету, і побіця зустрітися з політехніками знову.

* * *

Авторський цикл лекцій з давньої історії України під назвою "Слов'яні: становлення етносу й цивілізації" розпочав у КПІ Юрій Олексійович Шилов, професор МАУП, історик-археолог, автор близько 30-ти книг. Із 7 лекцій прочитано поки що дві: "Аратта – перша держа-

ва світу", "Аріан – країна аріїв". Ще 5 лекцій буде прочитано у вересні-жовтні цього року.

Системність викладення матеріалу, глибина археологічних та історичних досліджень, використання відеоряду викликали неабиякую зацікавленість викладачів і студентів нашого університету. Мистецька вітальня картинної галереї була повністю заповнена слухачами: Авторський цикл лекцій цікавий усім – і студентам, і співробітникам, і ученим-фахівцям, бо дає можливість глибше побачити своє історичне коріння, пізнати себе і свою культуру.

Станіслав Тимченко



У виставковій залі ім. Веніаміна Кушніра факультету соціології пройшли дві виставки Валентини Власенко – викладача художньої школи з Івано-Франківська.

На першій виставці – "Квіти радості" були представлені настюморти квітів у техніці акварелі. Відтворення безмовного світу квітів – конфігурації пелюсток, образу кожної квітки та предивної ніжності квітучого царства, потребує майстерного володіння аквареллю, терплячого і точного портретування краси та віміння відділяти головне та суттєве від малозначущого. Авторці вдається, наче без труднощів, гармонізувати колорит кожної аква-



релі, легко оперувати насиченими кольорами та майстерно передавати фактуру квітів – оту заворожуючу чистоту білих півоній, троянд, виразно виписувати розкіш білих квітів на білому тлі.

Чомусь серед художників за- буто чи є зверхнім, ставлення до можливостей акварельного живопису. Натомість... "Валентина Власенко підтвердила свою творчою практикою здавна відомий принцип: не має ефективних матеріалів та художніх технік, а є секрет за- любленого у красу Світу митця – май-стерність", – занотував, оглядаючи виставку, художник та мистецтво-звінавець Олександр Фесун.

"Це ж треба так відчувати красу, що здавалося б, цілком реалістичні квіти затріпотіли досі невідомими відтінками і повели глядача у світ краси і любові", – говорить ди-ректор музею шістдесятництва міста Києва Микола Плахотнюк.

"Відчувається, що автор сам любить життя, пропускає його через свою душу та уяву і пропонує лю-

дям", – підсумовує художник Михаїло Вареник.

На другій виставці художниці "Мої учні і я" була представлена велика се-рія портретів, виконаних у техніках акварелі, пастелі та олівця. На цій виставці автор продемонструвала неабиякі здібності у жанрі реалістичного психологічного портрету. Це переважно портрети її учнів і рідних. До глядача звернені світлі образи юнаків та дівчаток.

"Любовне ставлення до своїх учнів і рідних. В образах відтворені індивідуальності і правдива краса. Майстерний маклюнок і лінія з винятковим лаконізмом виявляють форму. Галерея образів, галерея добрих очей", – говорить скульптор Володимир Луцак.

Глядачі відмічали, що "квіти і портрети напрочуд схожі між собою в внутрішнім душевним станом, характером та неповторністю", або "діти, як квіти"

Ці виставки продовжили традиції виставкової залі ФС – демонстрації творів реалістичного образотворчого мистецтва, виховання у студентів художньої культури та критичного ставлення до явищ деградації в культурі взагалі та в образотворчому мистецтві зокрема.

Г.Марченко,
зас. лабораторію естетики ФС,
член Національної спілки художників



занотував, що автор сам любить життя, пропускає його через свою душу та уяву і пропонує лю-

Квіти і портрети Валентини Власенко

релі, легко оперувати насиченими кольорами та майстерно передавати фактуру квітів – оту заворожуючу чистоту білих півоній, троянд, виразно виписувати розкіш білих квітів на білому тлі.

Чомусь серед художників за- буто чи є зверхнім, ставлення до можливостей акварельного живопису. Натомість... "Валентина Власенко підтвердила свою творчою практикою здавна відомий принцип: не має ефективних матеріалів та художніх технік, а є секрет за- любленого у красу Світу митця – май-стерність", – занотував, оглядаючи виставку, художник та мистецтво-звінавець Олександр Фесун.

"Це ж треба так відчувати красу, що здавалося б, цілком реалістичні квіти затріпотіли досі невідомими відтінками і повели глядача у світ краси і любові", – говорить ди-ректор музею шістдесятництва міста Києва Микола Плахотнюк.

"Відчувається, що автор сам любить життя, пропускає його через свою душу та уяву і пропонує лю-

дям", – підсумовує художник Михаїло Вареник.

• КОНКУРС • КОНКУРС •

НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ УКРАЇНИ
«Київський політехнічний інститут»

ОГОЛОШУЄ КОНКУРС

на заміщення вакантних посад:

– завідувача кафедри (доктор наук, професор):
механіки пластичності матеріалів та ресурсозберігаючих процесів
механіко-машинобудівного інституту

– доцентів (доктор наук, кандидат наук, доцент), старших викладачів (кандидат наук), асистента по факультетах, кафедрах:

Факультет електроніки

Кафедра конструкування та виробництва електронно-обчислювальної апаратури
доцентів – 1
 Кафедра електронних пристріїв та пристройів
ст. викладачів – 2

Кафедра фізичної та біомедичної електроніки
асистентів – 1

Факультет менеджменту та маркетингу

Кафедра теоретичної та прикладної економіки
доцентів – 1

Кафедра промислового маркетингу
ст. викладачів – 1

Кафедра менеджменту

ст. викладачів – 1

Приладобудівний факультет

Кафедра виробництва приладів
доцентів – 1

Інженерно-хімічний факультет

Кафедра екології та технології рослинних полімерів
ст. викладачів – 1

Факультет лінгвістики

Кафедра теорії, практики та перекладу англійської мови
ст. викладачів – 2

Факультет соціології

Кафедра політології, соціології та соціальної роботи
доцентів – 1

Термін подання документів – місяць від дня опублікування оголошення.
Адреса: 03056, Київ-56, проспект Перемоги, 37, відділ кадрів, кімната 114.

ПІДСУМКИ СПАРТАКІАДИ СЕРЕД СТУДЕНТІВ УНІВЕРСИТЕТУ

Закінчилася Спартакіада НТУУ "КПІ" 2004/2005 н.р. Вона проводилася з 16-ти видів спорту, в яких взяли участь студенти всіх факультетів нашого університету. Основне навчальне та організаційне навантаження випало на останні три місяці навчального року. За винятком футболу, саме в березні – травні студенти вибирають першість в улюблених видах спорту.

Для зрівняння потенційних можливостей великих та малих факультетів у спортивних змаганнях, за Положенням Спартакіади комплексна першість виводилася за сумою 10-ти видів спорту, в яких виступали команди факультету, за вибором серед кращих результатів. А факультет фізичного виховання і спорту брав участь поза конкурсом.

Підсумки Спартакіади наводяться у таблиці.

Ю.В.Новицький, зав. каф.
спортивного вдосконалення,
головний суддя спартакіади

Факультет	Помічник декана зі спортивно-масової роботи	Види спорту																		Сума очки	Місце	Кількість команд в залік		
		Футбол	Волейбол	Шахи	Дзюдо	Гауерліфт	Теніс настінний	Аеробіка	Баскетбол	Боротьба	Шейкінг	Бокс	Главання	Стрільба	Лук	Сп. лімна	Туризм	П/а. крос						
		місце	очки	місце	очки	місце	очки	місце	очки	місце	очки	місце	очки	місце	очки	місце	очки	місце	очки					
ФАКС	Мішук Д.М.	III	22	IX-XVI	12	XI	13	VII	16	I	30	XVI	8	IX	15	X	8	VII	16	XII	3	III	22	
ВПФ	Назарук В.М.			IX-XVI	12					XI	13	XV	9		XVIII	6	I	30	IV	20	XII	12	VI	18
ІСС	Хіміч І.Ю.			VIII																				